

результаты исследовательского труда включаются в научно-информационный поток и через социальную систему научных коммуникаций становятся достоянием ученых и специалистов.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Крюков, Л.М. Переход к инновационной экономике: методологические аспекты повышения эффективности научного труда / Л.М. Крюков // Белорусский экономический журнал. – 2006. – № 4. – С. 12-23.
2. Володарская, Е.А. Социально-психологическая концепция имиджа науки в обществе: автореферат дисс. на соиск. уч. степени доктора псих. наук / Е.А. Володарская – М.: ИИЕТ РАН, 2009. – 46 с.
3. Рекомендации по повышению качества содержания материалов, предоставляемых к публикации в журнале // Белорусский экономический журнал. - 2009. - № 3. - С. 150.

УДК 008.001+316.723

## **РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ БЕЛОРУССКОЙ НАЦИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА**

**М.Р. Титарчук**

УО «Гродненский государственный университет им. Янки Купалы»  
г. Гродно, Республика Беларусь

В данной статье рассматривается роль православной культуры в формировании белорусской нации во второй половине XIX – начале XX века, поскольку в середине XIX века стало очевидным, что на белорусских землях конкурируют между собой несколько национальных проектов, среди которых наибольшее значение имели русский и польский, а особенностью национальных движений в Беларуси был тот факт, что их политическая составляющая, очевидно, опережала экономическую. Поэтому вопросы религии на Беларуси в XIX веке стали больше чем конфессиональными вопросами, но вопросами национальной идентификации и даже, в исторической перспективе, вопросами выбора путей развития страны.

In the given article the role of Orthodoxal culture in the formation of Belorussian culture in the second half of the XIX – at the beginning of the XX century is observed, because in the middle of the XIX century it became clear, that several national projects were competing on the Belorussian lands, the Russian and Polish ones possessing the most significant meaning, and the peculiarity of the national movement in Belarus was the political component, obviously developing faster, than the economical one. Thus, the questions of religion in Belarus in the XIX century became more than mere confessional questions, but the questions of national identification and even, in the historical perspective, the question of the choice of the development ways of the country.

Развитие капитализма стимулировало в обществе спрос на образование и, в широком смысле, на культуру. В обществе, которое трансформировалось из крестьянского и сельского в городское и

промышленное, успех зависел от уровня образования и общей культуры.

В новых социально-экономических условиях православная церковь Беларуси попыталась предложить обществу основанную на православных культурных традициях социокультурную модель образования и повседневной жизни.

Великие реформы 60-70-х гг. XIX века, индустриализация и урбанизация, распространение грамотности, развитие школьного образования и печати привели к стремительному росту политической мобилизации многих этнических групп. Появление национальных движений явилось следствием ускорившейся модернизации экономических и социальных отношений [1].

Православная Церковь во второй половине XIX в. с ещё большей активностью выступала как русская национальная сила, призванная оказывать воздействие на формирование этнического самосознания, в условиях, когда русских крестьян традиционно объединяла приверженность Православию, вера в царя, и в меньшей степени этническое национальное самосознание [1].

Православной церкви отводилась значительная роль в осуществлении политики русификации, которая оживилась после восстания 1863-1864 гг. В этом восстании православное духовенство проявило себя как «надежная народная сила», которая полностью выступила на стороне царских властей [2, с. 179].

Необходимым условием для расширения среди белорусского крестьянства национальной идентичности было разрушение постфеодальных структур и ментальности, распространение просвещения, экономический и информационный выход за рамки локальной замкнутости и отождествление с более широкими структурами и общинами. Именно приходские священники могли сыграть особенно важную роль в формировании национальной идентичности сельских жителей в условиях распада традиционного общества.

Однако развитие белорусской национальной идентичности, особенно среди православного населения, совсем не входило в планы имперских властей. В программных документах 1863-1865 гг. виленского губернатора Михаила Муравьева отсутствует упоминание белорусов. Местные белорусскоязычные крестьяне всегда были для Муравьева «русскими» [3, с. 123 – 141].

Православная церковь и школа были призваны воспитывать белорусских крестьян в духе покорности, пассивности, преданности монарху, в уважении к частной собственности.

Во второй половине XIX века дальнейшее развитие получили православные семинарии, женские учебные учреждения духовного ведомства: женские училища духовного ведомства и епархиальные женские училища, церковно-приходские школы, школы грамоты и народные училища.

Большую роль в укреплении православия играла православная периодическая печать и литература. Православная церковь располагала мощной полиграфической и издательской базой.

В годы реакции (80-90-е гг. XIX в.) местное православное духовенство широко организовывало для крестьян воскресные чтения. Из гражданской истории выбирались лишь те события, которые можно использовать для прославления монарха, православной церкви и их «единения» с народом, а также для русификации белорусских крестьян.

Однако развитие славяноведения вместе с изучением истории Беларуси, фольклора, языка, обычаев и обрядов белорусов приводило к выводу о существовании в семье славянских народов самостоятельного белорусского этноса. С озознанием этого началось возрождение национальной интеллигенции и белорусского национально-культурного движения, которое в 40-50-х гг. XIX века уже стало довольно значительным явлением общественной жизни края. Накануне и во время восстания 1863-1864 гг. белорусское национальное движение, благодаря К. Калиновскому и его единомышленникам, поднялось на качественно новый уровень; в нем зародился политический компонент, идея государственной самостоятельности Беларуси, которая рассматривалась, с учетом общих исторических корней, в единстве с государственной самостоятельностью Литвы [2, с. 269-275].

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Электронный ресурс: [<http://sobor.by/bendin.htm>]
2. Гісторыя Беларусі: У 6 т. Т. 4. Беларусь у складзе Расійскай імперыі (канец XVIII – пачатак XX ст.)/ М. Біч, В. Яноўская, С. Рудовіч і інш.; Рэдкал.: М. Касцюк (гал. рэд.) і інш. – Мн.: Экаперспектыва, 2005. – 519 с.:іл.
3. Токць С. Беларуская вёска ў эпоху зьменаў: Другая палова XIX – першая траціна XX ст. / С. Токць. – Менск, 2007. – 308 с.: 8 арк. Іл.