

По нашему мнению, достоинства ЭУМК по сравнению с традиционными УМК является, в первую очередь, разнообразие форм предоставления информации (текст, гипертекст, графика, видео- и аудиоинформация, анимированные объекты, базы данных, другие средства мультимедиа), что раскрывает новые возможности этого образовательного ресурса, обеспечивает погружение обучающегося в познавательный процесс за счёт активного включения различных каналов восприятия информации. Во-вторых, это интерактивность в реальном времени, реализованная на мультимедийном компьютере, что делает обучение более интересным и позволяет обучающемуся самостоятельно дозировать новую информацию, длительность изучения отдельных тем учебной дисциплины, регулировать степень сложности вопросов и заданий, проводить самоконтроль знаний. В третьих, это возможность приспособления содержания учебного материала к индивидуальным особенностям обучаемого, лично значимым целям и задачам его деятельности, уровню формирования системы знаний и умений, психологическим особенностям и предпочтениям. Кроме вышеизложенного, достоинством ЭУМК является возможность быстрого и точного поиска необходимого учебного материала по ключевым словам электронного словаря терминов и персоналий, глоссария, электронной энциклопедии и учебно-библиографического справочника, для чего существует соответствующий сервис: ссылки, закладки, гипертекстовые связи, а также, для адекватности восприятия информации, – элементы управления, реализующие возможность повтора анимации и звуковых записей. Нельзя не отметить также возможность дистанционного, массового и самостоятельного обучения с использованием ЭУМК, размещенного на сервере компьютерной сети.

Однако у ЭУМК есть определенные недостатки: наличие электронно-вычислительной техники – обязательное условие для работы с ЭУМК; наличие определённого программного обеспечения; освоение особенностей интерфейса каждого отдельного ЭУМК; необходимость приобретения студентом специальных навыков манипулирования мультимедийными ресурсами.

Таким образом, разработка и использование в учебном процессе электронных учебно-методических комплексов по отдельным дисциплинам и блокам дисциплин становится актуальным, распространённым и закономерным явлением в вузах, так как позволяет комплексно подходить к решению основных дидактических задач.

УДК 378.147:004.32.6(476)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Гутикова Л.В.¹, Пестис М.В.²

¹-УО «Гродненский государственный медицинский университет»

²-УО «Гродненский государственный аграрный университет»

г. Гродно, Республика Беларусь

Под термином «мультимедиа» принято обозначать совокупность носителей информации и средств, обеспечивающих быстрый доступ к ним. Ключом современных технологических решений является компьютер, который

позволяет пользователю применять различные носители информации и различные виды данных: текст, изображение, звук, видео, анимацию и другие.

Мы считаем, что информационные технологии не только позволяют перевести существующую учебно-методическую информацию в электронную форму, но и создать новые информационные ресурсы, что заставляет преподавателя постоянно совершенствоваться, переходя в контексте инновационных веяний времени на новый уровень.

Разработка и использование новых технологий обучения в учебный процесс предполагает в определенной степени подготовленность преподавателей к их применению. Компьютерные и информационные технологии усложняют работу преподавателя, требуя от него новых, не всегда простых навыков и дополнительных затрат сил и времени на подготовку учебно-методических материалов в форме, допускающей использование их на компьютерах и в сети Интернет.

В современном педагогическом процессе чрезвычайно полезно разрабатывать и использовать новые приемы. Опыт использования лекционного материала в виде трансляции для научно-методического обеспечения учебного процесса, в том числе и реализации контролируемой самостоятельной работы студентов, показал высокую эффективность.

На данном этапе накоплено уже значительное количество электронных материалов, в том числе лекций, учебных пособий, фотографий, видеофильмов. Все более важным становится создание условий для полноценного использования и развития этого фонда. Поэтому рабочее место преподавателя, по нашему мнению, должно быть оборудовано современным компьютером и многофункциональным комплексом, включающим сканер, копир, принтер. Очевидно, что для полноценного проведения занятий с применением мультимедиа необходим проектор или второй монитор. В зависимости от специфики работы преподавателю может также потребоваться цифровая камера и наличие доступа в Интернет.

На современном этапе перед студентами мы уже ставим задачи по поиску медицинской информации в Интернете и работе с ней, рекомендуем определенные необходимые сайты. Кроме того, мы разбираем функции отдельных программ, позволяющих работать с некоторыми видами информации, отбираем для самостоятельного изучения студентами отдельные электронные материалы, учебные фильмы.

Значительные требования выдвигаются и к самому преподавателю. Уже давно стало необходимо активно, ежедневно совершенствоваться, развивая свои навыки работы с компьютерной техникой, отбирая и обрабатывая материалы к занятиям, осваивая новые программы, первым проходить курсы дистанционного обучения и т.д.

От профессионального мастерства преподавателя во многом зависит качество подачи материала. Знание своего предмета не только в объеме программы, а значительно шире и глубже является необходимым. Кроме этого, педагог должен обладать тем количеством необходимых навыков, умений и знаний, чтобы суметь адекватно научить студентов. Педагог должен свободно владеть материалом, передавать учебный материал доступно, легко, ясно и

понятно, вызывая интерес к предмету и побуждая студентов к самостоятельному активному мышлению.

По нашему мнению, создание и использование мультимедиа является активизирующим фактором в развитии культуры самостоятельной учебной деятельности, когда студент вырабатывает умение самостоятельно находить, выбирать источник информации, приобщаться к этике профессионального общения с навыками экономии времени, овладевать искусством объективной и целевой оценки собственного потенциала, и обеспечивает важнейший аспект интеллектуальной деятельности - мотивацию непрерывности образования.

Подготовка студентами мультимедийных презентаций является примером активного вовлечения их в процесс обучения. Следует особо подчеркнуть, что при их создании студенты постоянно находят новые интересные факты, фотографии, видео, предлагают новые формы подачи материала. Такая работа оказывается полезной и для студентов, и для преподавателя.

Очень важным положительным моментом занятий с привлечением компьютерной техники является стандартизация подходов к обучению и повышение его уровня среди всех преподавателей кафедры. На каждое занятие готовится блок необходимой информации, который можно оперативно совершенствовать и распространять между преподавателями.

Мы считаем, что неотъемлемым критерием современного педагога должна быть информационная культура. Это владение техническими средствами, компьютерная грамотность, владение интернетом, способность к информационно-аналитическому обеспечению принимаемых решений в процессе обучения. Определенно, педагог – это специалист, владеющий на высоком уровне приемами и способами педагогической деятельности, созидательно изменяющий и развивающий себя в ходе собственных научных исследований, вносящий свой индивидуальный творческий вклад в развитие науки и практики, стимулирующий в обществе интерес к результатам своего труда, а профессионально-личностный рост преподавателя определяется желанием овладеть новыми технологиями в своем предмете, педагогическом мастерстве и внедрении инноваций.

На наш взгляд, следует поощрять педагогов-новаторов, способствовать совершенствованию и распространению их идей, что позволит более активно внедрять современные методы обучения. Мотивация действий студента – это получение положительной оценки, саморазвитие и совершенствование, планы на освоение конкретной специальности. Об эффективности применяемых методик преподавания будет свидетельствовать изменение не столько объема, сколько качественного уровня знаний студентов, их заинтересованность в освоении выбранной специальности, умение правильно мыслить, действовать и принимать верное решение.

Использование мультимедиа в качестве научно-методического обеспечения учебного процесса, помимо индивидуализации, повышает интерес к предмету и обеспечивает более прочные и глубокие знания. Обладая широким спектром возможностей для развития человеческой личности, ее эмоциональной и интеллектуальной сферы, средства мультимедиа способствуют становлению творческого, а нередко и критического мышления, навыков художественного

восприятия и анализа; позволяют активизировать знания, полученные в ходе изучения традиционных дисциплин.

Таким образом, информационно-компьютерная грамотность и внедрение в учебный процесс новых телекоммуникационных и компьютерных технологий позволяют усовершенствовать систему подготовки будущих специалистов.

УДК 378.147.091.313(476)

СТУДЕНЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА КАК МЕТОД АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ

Гутикова Л.В.¹, Пестис М.В.², Зверко В.Л.¹, Величко М.Г.²

¹ - УО «Гродненский государственный медицинский университет»

² - УО «Гродненский государственный аграрный университет»

г. Гродно, Республика Беларусь

Проведение олимпиад занимает особое место среди разнообразия форм обучения студентов. Олимпиада представляет собой соревнования обучающихся за лучшее выполнение определённых заданий в какой-либо области знаний. Студенты, участвующие в олимпиаде, имеют более высокий уровень знаний по предмету. Олимпиада является одним из приемов, активизирующих познавательную и творческую деятельность студентов. Соревновательный аспект олимпиады сосредоточивает внимание студентов на познавательной стороне обучения и является эффективной формой стимулирования их к формированию мышления и самостоятельному освоению дисциплины. Олимпиада относится к активным формам интенсивного обучения, которые призваны рационально организовать учебно-воспитательный процесс, обеспечив благоприятные условия для индивидуального и группового изучения и усвоения учебного материала посредством активного взаимодействия преподавателей со студентами.

Цель олимпиады – формирование у студентов стойкого интереса и повышение мотивации к изучению того или иного предмета, которому в значительной мере способствует соревновательный элемент. Проведение олимпиады позволяет всесторонне оценить познавательную и творческую деятельность студента на кафедре, а именно: его интеллект, эрудицию и знание предмета, навыки системного мышления, умение решать логические задачи.

Основой для проведения олимпиады является, как правило, использование тестирующих контролирующе – обучающих программ. Наличие большого количества тестирующих вопросов должно исключать варианты слепого заучивания правильных ответов и требовать от студентов логического умения объединить ранее полученные знания. Характерной особенностью тестового контроля должно являться наличие правильных ответов, позволяющих параллельно с контролем проводить эффективное обучение.

После прохождения тестирования ряд студентов «отсеивается», а оставшиеся студенты проходят во второй тур – устные ответы, исходя из билетов с логическими задачами, разработанными специально для олимпиады. Коллектив преподавателей кафедры, внимательно выслушав каждого