

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Лукина Л.В.

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины»

г. Витебск, Республика Беларусь

Сегодня в мире осознана фундаментальная роль информации в общественном развитии. Информационная культура, информационное поведение преподавателя, несомненно, важны в контексте происходящих инновационных изменений в обществе, вызванных информатизацией и реализацией глобальных тенденций развития образования в условиях информационного общества. Информационная культура, понимаемая сегодня специалистами как одна из граней общечеловеческой культуры или информационной компонентой человеческой культуры в целом, опирается на фундаментальные понятия информации и культуры. Информационная культура проявляется в информационном поведении как образ действий, совокупность усилий, предпринимаемых человеком для получения-усвоения и использования-создания нового знания, его передачи и распространения в обществе.

Современные компьютерные технологии позволяют иметь доступ к разнообразной информации, обмениваться информацией, общаться в режиме реального времени. Для свободной ориентации в информационных потоках, современный преподаватель должен уметь получать, обрабатывать и использовать информацию с помощью компьютеров, телекоммуникаций и других средств связи, что предполагает знание правил навигации по обширному количеству доступной информации, обладанию определенной информационной культурой.

Информационная культура включает грамотность и компетентность в понимании природы информационных процессов и отношений, гуманистически ориентированную информационную ценностно-смысловую сферу, развитую информационную рефлексивность и творчество в информационном поведении, а также социально-информационную активность. Среди важнейших элементов информационной культуры преподавателя ведущим выступает информационная грамотность. Впервые понятие «информационная грамотность» было введено в 1977 году в США и использовано в национальной программе реформы высшего образования. Информационно грамотный человек это личность, способная выявить, разместить, оценить информацию и наиболее эффективно ее использовать.

Показателем профессионального мастерства преподавателя высшей школы выступает его информационно-педагогическая компетентность, подразумевающая активное знание способов получения и передачи разнообразной информации, владение современными информационными технологиями в образовании, опирающаяся на сложную совокупность профессиональных, методологических, общекультурных знаний и практических умений, выступающих обязательной составляющей

педагогической культуры современного преподавателя вуза независимо от содержания преподаваемой дисциплины.

Информационная культура характеризует грань культуры, связанной с информационным аспектом жизни преподавателя. Информационная культура предполагает, по мнению ряда исследователей, культуру потребления, выбора, поиска, переработки, освоения и использования информации, информационно-коммуникативную деятельность, культуру создания библиографической информации, пользования компьютерной и оргтехникой. Основы информационной культуры преподавателя включают и самостоятельную работу с информацией. Это поиск необходимой информации, знание основ библиографии в электронных библиотеках, умение работать с источником информации, использование компьютеров в учебных, научно-методических, практических целях. В содержание информационной культуры входит анализ и синтез полученной информации, умение выделять главное из множества второстепенного, осмысление информации, превращение полученной информации в собственное знание и эвристика. Формирование информационной культуры преподавателя, вбирающей в себя знания из наук, которые способствуют ее развитию и приспособлению к конкретному виду деятельности, имеет свои особенности. В числе их инициативность, ориентация в информационном потоке, умения организации оптимального хранения и использования документов, моделирование процессов, операторские навыки, психологическая адаптация, самокоррекция, стрессоустойчивость и другое. Неотъемлемой частью информационной культуры является знание современных информационных технологий и умение ее применять для автоматизации рутинной информационно-интеллектуальной работы в ситуациях, требующих нетрадиционного творческого подхода. И как тип общения, предоставляющий свободу выхода и доступ к информационному бытию на всех уровнях от глобального до локального, информационная культура ориентирует на саморазвитие и самообучение.

Средством развития информационной культуры преподавателя выступает использование ресурсов Интернет. Внедрение Интернет ресурсов в процесс обучения в высшей школе расширяет традиционный спектр методов обучения модели взаимодействия между преподавателем и студентом. Развитие информационной культуры преподавателя с точки зрения использования ресурсов Интернет в процессе обучения находится на одном из трех уровней. Первый уровень связан с накоплением педагогического опыта, освоением информационно-коммуникационных технологий. Второй уровень характеризуется наличием процесса планирования и координации использования образовательных ресурсов Интернет. На третьем уровне развития информационной культуры деятельность преподавателя сопряжена с использованием ресурсов Интернет во всех формах обучения, с организацией дистанционного обучения, созданием и использованием в учебном процессе полнотекстовых электронных учебных, методических изданий по дисциплинам обучения, организацией взаимодействия с другими вузами на уровне совместных образовательных программ.

Изучение состояние информационной культуры преподавателей высших учебных заведений проводится в русле исследований использование преподавателями Интернет-ресурсов в процессе обучения. Полученные результаты позволяют предположить, что значительная часть преподавателей стремятся систематически использовать в своей деятельности ресурсы Интернет, соединяя научные исследования и инновационную деятельность. В целом использование ресурсов Интернет не только способствует развитию информационной культуры преподавателя, но и направлено на достижение комплексного результата образовательной деятельности.

Информационная культура преподавателей, являясь продуктом разнообразных его творческих способностей, проявляется в конкретных навыках по использованию технических устройств в образовательной деятельности, в умении извлекать информацию из различных источников и представлять ее в понятном виде, владеть основами аналитической переработки информации и навыками работы с различного рода информацией, представленной визуально, аудио-, видео- и мультимедийными средствами, в знании особенностей информационных потоков в своей области деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Введенский, В.Н. Интеллектуально-педагогическая компетентность: Учебное пособие / В.Н. Введенский. - СПб: ИОВ РАО, 2003. - 124 с.
2. Коношенко, С.М. Информационная культура педагога в свете концепции индивидуальности человека / С.М. Коношенко // Информатика и образование. – 2004. – № 7. – С. 102–105.
3. Каракозов, С.Д. Информационная культура в контексте общей теории культуры личности / С.Д. Каракозов // Педагогическая информатика. – 2000. – № 2. – С. 41–55.
4. Коловская, Л.В. Информационная культура / Л.В. Коловская, И.А. Ковалевич. – Красноярск : Изд-во Краснояр. гос. тех. ун-т. – 2002. – 86 с.

УДК 378.147:574

РАЗРАБОТКА ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТЕМАТИКЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ХОЗЯЙСТВЕННО ЗНАЧИМЫХ НАСЕКОМЫХ КАК ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И САМООБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ

Лучко В.С., Зарадей В.Н., Троцкая А.П.

УО “Гродненский государственный университет имени Янки Купалы”
г. Гродно, Республика Беларусь

Реформирование системы образования в Республике Беларусь требует модернизации учебного процесса, поиска эффективных форм и методов работы со студентами. Новые государственные образовательные стандарты ориентируют вузы на качественные параметры организации учебного процесса. Прежде всего, это решение двух взаимосвязанных задач: повышения эффективности аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов. Проведение занятий с применением современных педагогических и информационных технологий – это качественно новый их тип, на которых преподаватель согласовывает методику изучения нового материала с методикой