

воспрепятствовать потере статусных, нивелирование границ между потребителем и производителем медиапродукта, между публичной и личной коммуникацией влечёт к «исчезновению аудитории». Это же характерно для исчезновения обучающейся аудитории, то есть адресата новых знаний, транслируемых в процессе образовательных технологий. Это же стирание границ наблюдается между позиций образования как важнейшего социального института.

ЛИТЕРАТУРА

1. Коломиец, В. П. Социология массовой коммуникации в обществе коммуникационного изобилия / В. П. Коломиец // Социологические исследования. 2017. – № 6. – С. 3-14.
2. McLuhan M. Understanding Media: the Extensions of Man. L., 1967, p. 329-359
3. Миронов, Д. Ф. Информационный шум и образовательный процесс/ Д. Ф. Миронов// Вестн. Санкт-Петерб. гос. ун-та культуры и искусств. –2015. – № 4. С. 24–30.
4. Федотчев, А.И. Синдром дефицита внимания с гиперреактивностью и современные возможности его лечения методом нейробиоуправления/ А.И. Федотчев [и др.]//Журнал неврологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. – 2016. –116(5). – С. 98-101.
5. Денисова-Шмидт, Е. В. Категория “необучаемых” студентов как социальный феномен университетов (на примере дальневосточных вузов) / Е. В. Денисова-Шмидт, Э. О. Леонтьева // Социологические исследования. – 2015. – № 9. – С. 86-93.
6. Полянина, А.К. Границы креативности: социальный контроль этических аспектов рекламы в контексте информационной безопасности детей/ А.К. Полянина //Вестник Томского государственного университета. Философия. Социология. Политология. 2019. – № 51. – С. 140–148.
7. Игнатъев, В. И. Информационная перегрузка социальной системы и её социальные последствия/ В. И. Игнатъев // Социологические исследования. 2017. – № 7. – С. 3-12.

УДК 374.71

САЙТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, КАК ИНСТРУМЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

А.Г. Силивонец

УО «Новогрудский государственный аграрный колледж» (Республика Беларусь, 231400, Гродненская обл., г. Новогрудок, ул. Советская,27; e-mail: gak@novogrudok.edu.by)

Аннотация. Данная статья посвящена применению информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, через создание персонального сайта преподавателя. Создание сайта открывает для педагога новую среду и новые возможности в преподавательской деятельности.

Ключевые слова: информационно-коммуникационная технология, сайт преподавателя, педагогическое взаимодействие.

TEACHER'S SITE AS A TOOL OF PEDAGOGICAL INTERACTION

A. G. Silivonets

EI «Novogrudok State Agrarian College» (Republic of Belarus, 213400, Grodno region, Novogrudok, Sovetskaya street, 27; e-mail: gak@novogrudok.edu.by)

Summary. This article is devoted to the use of information and communication technologies in the educational process, through the creation of a teacher's personal website. The creation of the site opens up a new environment for the teacher and new opportunities in teaching.

Key words: information and communication technology, teacher website, pedagogical interaction.

Международная сеть Интернет последние годы стремительно развивается и сегодня нельзя представить современного человека, который не был бы втянут в эту паутину. Интернет поглотил все сферы деятельности человека. И так как школа готовит подрастающее поколение к жизни в современном обществе, образование требует очень больших усилий на внедрение новых методов обучения и воспитания, а также образовательных технологий. Опыт показывает, что сайт преподавателя может быть инструментом педагогического взаимодействия коллективов учителей школ (сайты школ) и учащихся. Создание сайта открывает для педагога новую среду и новые возможности. Сайт может стать рабочим инструментом учителя и постепенно использоваться в учебной деятельности, что положительно для организации образовательного процесса взаимодействия педагогов, родителей и учащихся: в дистанционном обучении учащихся, организации проектной деятельности, проведении опросов и телекоммуникационных мероприятий.

Персональный сайт преподавателя позволяет презентовать педагогический опыт большой аудитории коллег, а также получить навыки использования дистанционных форм обучения учащихся и интерактивного взаимодействия, повышает уровень ИКТ компетенции преподавателя [2].

Через создание персонального сайта можно решать следующие задачи:

- представление портфолио преподавателя;
- представление педагогическому сообществу своих материалов, с целью получения независимой оценки и советов;

- использование сайта для поиска методов взаимодействия с учащимися;
- использование сайта для помощи начинающим педагогам;
- использование сайта для обсуждения проблем образования;
- организация дистанционного обучения учащихся;
- организация проектной деятельности.

Возникает вопрос: Как создать свой сайт, с чего начать?

Сегодня интернет имеет большое количество ресурсов и инструментов для создания своего интернет-представительства преподавателя и его использования в образовательном процессе. Это может быть разработка сайта с предоставлением бесплатного хостинга, то есть сайт можно создать с помощью любого бесплатного конструктора сайтов. Обычно создание сайта происходит на локальном компьютере после чего готовый сайт размещается (публикуется) в сети Интернет.

Изначально преподавателю необходимо определить структуру сайта, основное содержание личной страницы, куда могут входить следующие элементы [1]:

1. Визитка – краткая информация о педагоге.
2. Фото.
3. Этапы педагогической деятельности.
4. Достижения педагога.
5. Грамоты. Дипломы. Сертификаты. Свидетельства.
6. Методическая копилка.
7. Для учащегося.
8. Задания для самоконтроля, тесты.
9. Дополнительная литература.
10. Если пропустил занятие.
11. Рекомендации по подготовке к экзаменам.
13. Дистанционное обучение.
14. Вопрос-ответ (в виде гостевой книги).

Структуру сайта каждый преподаватель определяет для себя сам в связи со спецификой преподаваемой дисциплины и собственных предпочтений.

Следует отметить, что техническая реализация сайта – далеко не главная проблема, главное, чтобы сайт был востребованным. Для того чтобы сайт активно посещался, привлекал внимание, имел свою постоянную аудиторию, то один из надёжных приёмов – это организация на сайте интерактивности (гостевая книга, форум, календарь предстоящих событий, дополнительные гаджеты и ссылки) [3].

Конечно, создание сайта - это процесс творческий и конструктивный, к которому нужно постоянно возвращаться и внедрять новые возможности и функции, для привлечения новой аудитории учащихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Критерии наполнения сайтов образовательных учреждений, победителей ПНПО, ресурсных центров: методическое пособие / И.Б. Мылова, Т.И. Измайлова; под ред.: И.Б. Мыловой. – СПб.: СПБАППО. –2010.
2. Создание личной страницы учителя в сети Интернет [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school9-orsha.by/images/stories/rc/2.pdf>
3. Стечкин, И.В., Медиаобразование в школе: школьный интернет-портал/ И.В.Стечкин, Д.А. Олеринская, Л.А. Круглова/. – Москва: Факультет журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова. – 2009.

УДК 373.5 016:811.161.3

СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ВЕБ-КВЕСТА ДЛЯ ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Н.Б. Шешко¹, П.С. Шешко²

1) ГУО «Средняя школа №28 г. Гродно» (Республика Беларусь, 230005, г. Гродно, ул. Брикеля, 11; e-mail: school28@mail.grodno.by)

2) УО «Гродненский государственный аграрный университет», 230008, (Республика Беларусь, г. Гродно, ул. Терешковой, 28; e-mail: ggau@ggau.by)

Аннотация. В данной статье описываются сервисы для создания веб-квеста, его составляющие как средства визуализации учебного материала, рассказывается о развитии ключевых компетенций учащихся посредством участия в веб-квесте.

Ключевые слова: технология веб-квеста, ключевые компетенции, качества человека XXI века.

CREATING AN EDUCATIONAL WEB QUEST FOR VISUALIZING LEARNING MATERIAL

N.B. Shashko¹, P.S. Shashko²

¹) State Educational establishment “School28 Grodno” (Belarus, 230005, Grodno, 11 Brikelya st.; e-mail: school28@mail.grodno.by)

²) EI “Grodno State Agrarian University”, 230008, (Belarus, Grodno, 28 Tereshkova st.; e-mail: ggau@ggau.by)

Annotation. This article describes the services for creating a web quest, its components as a means of visualizing educational material. It tells about the