

реальной, фактической, способ задания целостного представления о будущей профессиональной деятельности и ее крупных фрагментах. В формировании компетенций выпускника большую роль занимает практическая деятельность в рамках реально действующей организации, что успешно достигается благодаря производственной практике. В связи с этим в университете совершенствуется механизм организации и проведения производственной практики в учреждениях здравоохранения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бодункова, А.Г. Создание учебной бизнес-среды как инновационной модели практико-ориентированного обучения в вузе / А.Г. Бодункова, М.В. Ниязова, И.П. Черная / Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования» [Электронный ресурс]. URL: www.science-education.ru/106-7647.
2. Дмитриев, Е.И. Инновационные образовательные технологии как основа менеджмента дидактического процесса / Е.И. Дмитриев // Инновационное образование и система управления качеством в вузе: материалы республиканской конференции. – Гродно: ГрГМУ, 2011 – С. 131-134.
3. Титаренко, Л. Г. Новые и старые проблемы качества образования в Беларуси / Л. Г. Титаренко // Социология. - 2014. — № 2. — С. 104—112.

УДК 378.1

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОДА В ПРЕПОДАВАНИИ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

Демидова Н.И.

УО «Могилевский государственный университет продовольствия»

г. Могилев, Республика Беларусь

Каждый город, в котором находится учреждение высшего образования, имеет неповторимые культурно-исторические ресурсы, которые можно привлекать для расширения среды профессионального воспитания университета. При воспитании молодого поколения считаем перспективным использовать потенциал, окружающего университет культурно-исторического пространства региона.

Деятельность студентов в культурно-историческом пространстве региона дает возможность испытать чувство гордости за свой край, людей, формирует гражданские и патриотические качества, развивает познавательный интерес, формируется ценностное отношение к тем объектам действительности, которые представляют собой историческую и культурную уникальность. Возможность студентов действовать в окружающем университет пространстве, сравнивать свое учреждение высшего образования с другими учебными заведениями, способствует возникновению «длительного эстетического переживания» [1, с. 81], отсутствие же такого сравнения может привести к притуплению эмоционального восприятия среды профессионального воспитания и вызвать утомление ею.

Особо широко можно использовать культурно-историческое пространство при проведении внеаудиторных мероприятий. *Внеаудиторная* деятельность носит характер диалога и доверия, создает условия для максимального

развития потенциальных возможностей каждого студента. Задача внеучебной деятельности – формирование атмосферы творчества, подготовка к жизни и трудовой деятельности, привлечение максимального количества обучающихся [2, с. 157 – 159]. Среда профессионального воспитания будет «здоровой», если помимо учебы в ней будет присутствовать труд, развлечения, неформальное общение. Радостные события и их ожидание приводят к подъему духа субъектов среды профессионального воспитания. Новые эмоциональные впечатления помогают легче переносить стрессовые ситуации, способствуют раскрытию эмоциональных ресурсов личности, настраивают на деятельность, создают благоприятный психологический климат. Ведь от того, какой эмоциональный климат в среде профессионального воспитания, будет зависеть характер, направленность и темп становления будущего специалиста.

Использование потенциала, окружающего университет культурно-исторического пространства региона, обеспечивает параметр качества среды профессионального воспитания – широта среды. Широта выступает структурно-динамической характеристикой среды, позволяет расширить область влияния образовательной среды и ее содержательно разнообразить. Сотрудничество с другими образовательными и культурными учреждениями города, использование музейных экспозиций ведет к привлечению ресурсов извне путем создания целого ряда внеаудиторных мероприятий для развития, воспитания и образования личности. Планы семинарских занятий по курсу «Основы психологии и педагогики», по обязательному модулю «Философия» и внеаудиторные занятия представлены в виде карт-схем, в которых прописаны способы использования компонентов среды профессионального воспитания (пример представлен в таблице 1).

Таблица 1. – Карта-схема

Среда профессионального воспитания				
Субъективный компонент		Пространственно-предметный компонент	Технологический компонент	Информационный компонент
Деятельность преподавателя	Деятельность студентов			
Пред началом игры преподаватель организует студентов: тех, кто желает быть историческими героями и среди них распределяет роли. Выбирается группа корреспондентов	Включаются в подготовку внеаудиторного занятия	Аудитория университета, библиотеки	Подготовительный этап	Устная консультация

Карты-схемы занятий представляют собой детализацию учебного процесса, тщательное описание семинарского занятия (сценирование). Моделирование происходящего между преподавателем и студентами, того, что включено в образовательный процесс, обеспечивает оптимальное использование времени, заданный ритм и результат, позволяет принять упреждающие меры еще в стадии теоретической разработки. Для выявления новых направлений и перспектив развития среды профессионального воспитания, внесения корректировки стоит обеспечить положительную обратную связь посредством рефлексивного диалога со студентами, для этого в завершении каждой карты-схемы представить методы для организации рефлексии. В виду регламента объема статьи покажем сценарий занятия в текстовой форме по каждому компоненту среды профессионального воспитания. Студенты, которые не играют роли исторических героев, становятся участниками игры, до ее начала они изучают историю образования в Могилеве (в библиотеках, архивах и т.д.).

1. Субъектный компонент

В назначенное время преподаватель приводит группу студентов к ратуше г. Могилева. Студент в образе купца рассказывает о возникновении Могилева и истории данного места. *Загадка: От какого рода деятельности произошло первое название площади, на которой мы стоим? (Торговля, название Торговая площадь).* Исторический герой дает подсказку для следующей станции маршрута. *Еврейское образование.*

Пространственно-предметный компонент. Парк им. М. Горького. Костюмированные принадлежности для купца. Свиток с подсказкой.

Технологический компонент. Игра.

Информационный компонент. *Подсказка:* «Название этого места происходит от латинского слова школа. Там находилась первая в Могилеве синагога. Попасть туда Вы можете по мосту на воздухе». *Ответ:* «*Жидовское школице*».

2. Субъектный компонент.

По прибытии на место ребята встречают студента, который играет роль художника н. XX в. Э. Лисицкого, который и рассказывает про это место. *Загадка: Показывает репродукцию картины М. Шагала и спрашивает: дедушка какого художника расписывал деревянную синагогу в Могилеве? Ответ: М. Шагала.*

Пространственно-предметный компонент. Ул. Большая Гражданская (бывшая Мещанская). Кирпичная постройка хедеры – еврейская начальная школа. Костюмированные принадлежности для художника Э. Лисицкого. Листочек с подсказкой.

Технологический компонент. Игра.

Информационный компонент. *Подсказка:* «Как гость пройди в гостинный двор, узнаешь его просто, когда заметишь на фронте год 1790».

3. Субъектный компонент.

Ребят встречает студент, играющий роль *представителя православного могилевского братства* и рассказывает о *православных братствах в истории педагогики*. Он загадывает загадку, отгадка которой является возможностью получить подсказку к следующему объекту. *Загадка: «Повернитесь спиной к*

зданию, построенному в 1790 г. и скажите, что бы Вы видели из окон гостиного двора?». Ответ: «Богоявленский монастырь, начало его истории с 1618 г».

Пространственно-предметный компонент.

Ул. Ленинская, дом № 7. Костюмированные принадлежности. Листочек с подсказкой. Изображение Богоявленского монастыря.

Технологический компонент. Игра.

Информационный компонент. Подсказка: В Типографии Спасского монастыря печатал свой «Букварь» в 1637 г. Спиридон Соболев. Сейчас это место отмечено символом христиан. Ответ: Крест на Архиерейском валу.

4. Субъектный компонент.

Студент, играющий роль *Спиридона Соболева*, рассказывает об образовательной деятельности Спасского монастыря и о своей деятельности. Загадка: Какое учебное заведение, возникшее в 80-е гг. XVIII в. в Могилеве, готовило священнослужителей? Ответ: Могилевская духовная семинария.

Пространственно-предметный компонент.

Костюмированные принадлежности. Листочек с подсказкой. Изображение Спасо-Преображенской церкви.

Технологический компонент. Игра.

Информационный компонент. Подсказка: На фасаде дома размещена мемориальная доска с его изображением. Сам себе он сочинил следующие надгробные слова:

«Колыбель – Нежин, Киев – мой учитель;

Я в тридцать восемь лет сделался Святитель.

Семнадцать лет боролся я с волками,

А двадцать два, как Пастырь, отдохнул с овцами,

За претерпенные труды и непогоду

Архиепископом и Членом стал Синоду.

Георгий именем, я из Конисских дому, Коню бывал подобен почтовому.

Тут трупа моего зарыты кости в год семисотый пятый девяностый»

Ответ: Св. Георгий Конисский. Дворец Георгия Конисского.

5. Субъектный компонент.

Студент в роли архитектора *Иогана Глаубица* рассказывает о деятельности Георгия Конисского, о Могилевской духовной семинарии и о своем проекте архиерейского дворца. Загадка: Как называлось высшее учебное заведение, крупнейший центр науки и просвещения, в котором учился Георгий Конисский?

Ответ: Киево-Могиланская академия

Пространственно-предметный компонент

Архиерейский вал. Костюмированные принадлежности. Листочек с подсказкой.

Технологический компонент. Игра.

Информационный компонент. Подсказка: «Это учебное заведение свое название получило в честь 25-летия правления Александра II, теперь в нем корпус УВО «МГУ им. А.А. Кулешова». Станция: Александровское реальное училище.

6. Субъектный компонент

Группу встречает учащийся реального училища и рассказывает об обучении в нем. *Загадка: Получение классического образования в XIX в. давало возможность поступить в университет. Из предложенных букв сложите слово, которое в переводе с латинского обозначает «классика»*

Ответ: (от лат. classicus — образцовый).

Пространственно-предметный компонент. Площадь Орджоникидзе, на углу улиц Пионерской и Комсомольской. Костюмированные принадлежности. Вырезанные буквы слова «образцовый» для загадки. Листочек с подсказкой. Изображение Александровского реального училища до реконструкции.

Технологический компонент. Игра.

Информационный компонент. Подсказка: Там готовили крестьянок помогать людям появляться на свет. *Ответ: Могилевская школа повитух 1865 г. Станция: Медучилице.*

Студентка, играющая роль учащейся Могилевской школы повитух, рассказывает об обучении в таком учебном заведении и о медицинском образовании в Могилеве.

7. Субъектный компонент.

Загадка: Мать этого древнегреческого философа была повитухой. Его знаменитое выражение: «Я знаю, что я ничего не знаю». Ответ: Сократ.

Пространственно-предметный компонент. На углу улиц К.Либкнехта и К.Маркса. Костюмированные принадлежности. Листочек с подсказкой.

Технологический компонент. Игра.

Информационный компонент. Подсказка: На Гривлянской сотне, на незатопляемой части заливных лугов, стоит жемчужина белорусского барокко.

Ответ: Никольский монастырь.

8. Субъектный компонент.

Студент в роли гривлянского мещанина рассказывает об образовательной деятельности монастыря (2-классное церковно-приходское училище). *Загадка: Мещанам Гривлянской сотни согласно королевской грамоте разрешалось иметь при церкви две ярмарки. В какие дни и как это связано с названием монастыря? Ответ: «На зимнего и весеннего Николу».*

Пространственно-предметный компонент. Костюмированные принадлежности. Листочек с подсказкой.

Технологический компонент. Игра.

Информационный компонент. Подсказка: Учреждение высшего образования, которое готовит специалистов для системы образования. *Ответ: УО «МГУ им. А.А. Кулешова».*

9. Субъектный компонент.

Студент рассказывает об истории старейшего учреждения высшего образования в Могилеве «МГУ им. А.А. Кулешова». *Загадка: Как переводится с греческого языка слово педагог? Ответ. (др.-греч. παιδαγωγός, «ведущий ребёнка»).*

Пространственно-предметный компонент. ул. Ленинская,35. Костюмированные принадлежности. Листочек с подсказкой.

Технологический компонент. Игра.

Информационный компонент. Подсказка: Суровые атланты созерцают колыбель образования многих известных людей. *Ответ:* Классическая гимназия.

10. Субъектный компонент.

Студент, играющий роль учащегося классической гимназии, рассказывает об обучении в таком учебном заведении. *Загадка:* Выпускник этой гимназии возглавлял полярную экспедицию в 1929-1934 годах и экспедицию на Северный полюс в 1937 году. *Ответ:* О.Ю. Шмидт.

Пространственно-предметный компонент. ул.Ленинская,41.
Костюмированные принадлежности. Листочек с подсказкой.

Технологический компонент. Игра.

Информационный компонент. Подсказка: Архитектурный символ не состоявшейся столицы – г. Могилева. Похож на Дом Правительства в г. Минске, так как оба созданы одним архитектором И. Лангбардом (на углу ул. Первомайской и пр-та Мира).

11. Субъектный компонент.

Студент рассказывает о техническом высшем образовании в Могилеве. *Загадка:* В каком году открыт Могилевский технологический институт? Как его история связана с Могилевским машиностроительным институтом?

Пространственно-предметный компонент. Белорусско-Российский университет. Проспект Мира, 43.

12. Субъектный компонент.

Результаты занятия анализируются преподавателем и студентами. Каждый студент оценивает содержание занятия записью в одной из рубрик или во всех трех.

Пространственно-предметный компонент. Листы бумаги, ручки.

Технологический компонент. «Рефлексия».

Информационный компонент.

Таблица 2. – Газета-анкета

Критикую	Одобряю	Предлагаю
----------	---------	-----------

Таким образом, внеаудиторная студенческая деятельность, организационно оформленная в культурно-историческом пространстве региона, обогащает будущего специалиста социальными знаниями и опытом, создает возможности для реализации творческих инициатив, формирует социально-личностные компетенции.

ЛИТЕРАТУРА

1. Черноушек, М. Психология жизненной среды / М. Черноушек. – Москва: Мысль, 1989. – 174 с.
2. Шацкий, С.Т. Изучение жизни и участие в ней / С.Т. Шацкий // Избр. пед. соч.: в 2 т. – М., 1980. – Т. 2. – С. 152–168.