

УДК 378.062.3

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ

О. В. Круглая

УО «Гродненский государственный аграрный университет»
(Республика Беларусь, 230008, г. Гродно, ул. Терешковой, 28; e-mail:
ggau@ggau.by)

Аннотация. В рамках статьи рассмотрена социально-культурная деятельность как фактор, который влияет на социальную адаптацию студентов.

Ключевые слова: социальная адаптация, социально-культурная деятельность, студент.

SOCIO-CULTURAL ACTIVITY AS A FACTOR OF SOCIAL ADAPTATION OF STUDENTS

O. V. Kruglaya

EI "Grodno State Agrarian University" (Belarus, Grodno, 230008, 28
Tereshkova str.; e-mail: ggau@ggau.by)

Summary. The article considers the socio-cultural activity as a factor that affects the social adaptation of students.

Keywords: social adaptation, socio-cultural activity, student.

Ежегодно в вузы Республики Беларусь поступают тысячи абитуриентов и приобретают статус «студент». Ребята оказываются в совершенно новых социальных условиях, которые отражаются в новых межличностных связях, непривычной системе образования и даже в новых бытовых условиях.

Становление личности в высшем учебном заведении, ее социальной адаптации определяется концепцией социально-педагогической и психологической работы, характером организации и развертывания социально-культурной деятельности, а также показателем вовлеченности в нее студентов.

Современному обществу необходимы люди, способные не только сосуществовать с окружающей средой, но и реализовывать свой внутренний потенциал в ней. Однако большая часть современной молодежи испытывает затруднения, связанные с социальной адаптацией изменяющейся действительности. Именно поэтому социально-психологическая адаптация студентов на начальном этапе профессиональной подготовки является актуальной. Проблемы

адаптации изучали в своих исследованиях Э. Эриксон, А. Адлер, Э. Фромм, А. Маслоу, Л.С. Выготский, Л.И. Божович, В.В. Столин, М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович, Н.А. Зенкова, Е.Д. Божович, и др. Исследования показывают, что стихийная адаптация студентов младших курсов не дает достаточно хороших результатов. Следовательно, необходимо умелое и целенаправленное управление данным процессом.

Социально-культурная деятельность выступает одним из ключевых звеньев для интеграции студента в новую университетскую среду, так как здесь формируются основополагающая позиция, от которой зависит уровень адаптированности и тип его поведения. Социально-культурная деятельность носит человекотворческий характер, ориентирована на студентов, на всестороннее раскрытие личностного потенциала.

В переводе с латинского языка «*adaptatio*» означает – приспособление.

Адаптацию можно определить как приспособление организма и его функций к условиям среды, направленное на сохранение сбалансированной физической и психической организации индивида при изменившихся условиях жизни.

Социальную адаптацию Росляков А.Е. устанавливает в контексте процесса интеграции человека в общество, в результате которого достигается формирование самосознания и ролевого поведения, способности к самоконтролю и самообслуживанию, адекватных связей с окружающими.

Беря за основу мнение Григоряна Э.Г. необходимо подчеркнуть, что в общем адаптацией считают приспособление организма к различным требованиям среды (как социальным, так и физическим) без ощущения внутреннего дискомфорта и без конфликта со средой. Также автор выделяет, что важным аспектом социальной адаптации является принятие индивидом социальной роли.

Таким образом, можно выделить следующие основные аспекты, которые включает в себя понятие «социальная адаптация»:

1. приспособление организма и его функций к условиям среды;
2. процесс и результат установления согласованных взаимоотношений между личностью и социальной средой;
3. процесс приспособления людей к правилам, системе норм и ценностей, практике и культуре общества или его отдельных социальных систем;

4. формирование самосознания и ролевого поведения, способности к самоконтролю и самообслуживанию, адекватных связей с окружающими;

5. принятие индивидом социальной роли.

У каждого процесса существуют благоприятные и неблагоприятные факторы для продолжительности и эффективности, адаптационный процесс не является исключением.

Социально-культурная деятельность – это направленность непосредственно на активное функционирование личности в конкретной социальной среде, на формирование ее социально-культурного статуса, выбор и проведение адекватных форм ее участия в социально-культурных процессах» так можно обозначить социально-культурную деятельность, отталкиваясь от работы Киселевой Т.Г. и Красильникова Ю.Д.

Культуролог М.А. Ариарский указал такую формулировку «социально-культурной деятельности», как обусловленную нравственно-интеллектуальными мотивами общественно целесообразную деятельность по созданию, освоению, распространению и дальнейшему развитию ценностей культуры.

Основными функциями социально-культурной деятельности являются: адаптационная, развивающая, образовательная, рекреационно-оздоровительная, коммуникативная, реабилитационная.

Участие в социально-культурной деятельности способствует повышению культурного уровня студентов, пониманию разнообразия мира, формированию самостоятельности, мобильности, уверенности в себе, реализует потребность личности в самовыражении, групповой поддержке.

Соглашаясь с мнением Гурина Н.А. можно заключить, что социально-культурная деятельность, выполняя функции закрепления, хранения, накапливания и трансформирования социального опыта, трактуется сейчас, как самодетерминированная деятельность людей в условиях свободного времени.

Изучив все выше приведенные понятия, можно сделать следующие выводы – социально-культурная деятельность:

направлена на активное функционирование личности в конкретной социальной среде;

это деятельность по созданию, освоению, распространению и дальнейшему развитию ценностей культуры;

выполняет функции закрепления, хранения, накапливания и трансформирования социального опыта.

На основе изучения литературы был сделан анализ – обозначения социально-культурной деятельности как факторы социальной среды, и представлен в форме таблицы (Таблица 1.).

Таблица 1 - Анализ понятий «социально-культурная деятельность» и «социальная адаптация»

Социально-культурная деятельность	Социальная адаптация
направлена на активное функционирование личности в конкретной социальной среде	приспособление организма и его функций к условиям среды
выполняет функции закрепления, хранения, накопления и трансформирования социального опыта	процесс приспособления людей к правилам, системе норм и ценностей, практике и культуре общества или его отдельных социальных систем
это деятельность по созданию, освоению, распространению и дальнейшему развитию ценностей культуры	процесс и результат установления согласованных взаимоотношений между личностью и социальной средой

По результатам сравнительного анализа данных таблицы 1 можно сделать вывод, что во многих аспектах социально-культурная деятельность выступает как фактор социальной адаптации студентов, так как она непосредственно влияет на функционирование личности в среде, создает и осваивает ценности культуры, а также выполняет функции закрепления, хранения, накопления и трансформирования социального опыта, т.е. включает в себя и выступает как условием всего того, что предполагает процесс социальной адаптации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Основные понятия социальной работы: Глоссарий / Под общ. ред. Т.М. Симонова, И.В. Астэр, В.М. Латушкина, С.С. Лебедева, Г.Ф. Нестерова, М. В. Рабжаева. – СПб.: Имена, 2007.
2. Григорян, Э. Г. Проблема социальной адаптации студентов-первокурсников в техническом вузе / Э.Г. Григорян // Культура и образование. – Декабрь 2014. – № 12 – [Интернет-ресурсы] – Режим доступа: <http://vestnik-rzi.ru/2014/12/2735> (дата обращения: 19.12.2014).
3. Гурин, Н. А. История социально-культурной деятельности как самостоятельное научное направление / Н.А. Гурин // Молодой ученый. – 2011. – №11. Т.2.
4. Балл Г. А. Понятие адаптации и его значение для психологии личности // Вопросы психологии. № 1, 1989.
5. Витенберг Е.В. Социально-психологические факторы адаптации к социальным и культурным изменениям. СПб.: 1994.