

УДК [37.017:39]:004(510)

ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАНИЯ

Янь Ли

УО «Белорусский государственный педагогический университет имени
Максима Танка» (Республика Беларусь, 220006, г. Минск, ул.
Маяковского 16, кв. 102, e-mail: 330936704@qq.com)

Аннотация. В статье рассматриваются традиции народной педагогики, представляющие собой мощный информационно-коммуникационный потенциал образования, реализация которого позволит осуществлять образовательный процесс на принципах преемственности и перманентности, в естественной природосообразной форме и в условиях, максимально приближенных к натуральной жизни и деятельности человека.

Ключевые слова: традиция, народная педагогика, информационно-коммуникационный потенциал, образование.

TRADITIONS OF FOLK PEDAGOGY AS INFORMATION AND COMMUNICATION POTENTIAL OF EDUCATION

Yan li

EI "Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank"
(Belarus, 220006, Minsk, Mayakovskogo str. 16, apt. 102, e-mail:
330936704@qq.com)

Summary. The article discusses the traditions of folk pedagogy, which are a powerful information and communication potential of education, the implementation of which will allow the educational process to be carried out on the principles of continuity and permanence, in a natural form of nature and in conditions as close as possible to natural life and human activity.

Key words: tradition, folk pedagogy, information and communication potential, education.

В современных условиях глобальной интеграции и информатизации, приводящих к частичной утрате национальных ценностей, нивелированию ментальных различий и другим негативным факторам, возрастает роль народной педагогики в образовании, усиливается значимость сохранения и использования ее традиций в образовательном процессе.

Традиция (от лат. *traditio* – передача) «обеспечивает единство социально-исторического опыта народа, связывая в нерасторжимое целое его прошлое, настоящее и будущее» [3, с. 128]. Значимость народных традиций в обучении и воспитании подрастающего поколения, следование которым позволяет обеспечить устойчивость и жизнеспособность функционирования государства, общества и каждой отдельной личности, трудно переоценить.

Народная педагогика определяется как «сукупнасьць эмпірычных ведаў і навыкаў навучання і выхавання <...>, якая перадаецца ў этнакультурных традыцыях, народнай паэтычнай і мастацкай творчасці, устойлівых формах зносінаў дзяцей паміж сабой і дарослымі» [2, с. 14]. В качестве характерных признаков народной педагогики выделяют такие, как историчность, эмпиричность, перманентность, преемственность, традиционность, тесную связь с трудовой деятельностью, культуросообразность, естественность и др. Народная педагогика обладает специфическими средствами обучения, воспитания и развития личности, к числу которых причисляют все виды народного творчества и деятельности (труд, игру, народное слово, устное народное творчество, фольклор, традиции, обычаи, праздники и др.).

Одной из отличительных особенностей народной педагогики является синкретичность психолого-педагогических воздействий на обучающихся, осуществляемых в единовременьи и целостности вербальных, практико-действенных, эмоционально-магических или психолого-внушающих воздействий как со стороны отдельных членов семьи, так и в коллективной семейной практике. Основными методами народной педагогики являются труд, личный пример, игра, внушение, убеждение, похвала, одобрение, наказание, поощрение и др. Одной из педагогических ценностей народной педагогики является то, что обращение к ее традициям «дапамога задаволіць натуральную патрэбнасць дзяцей ведаць свае карані, адчуваць непарыўную сувязь з роднай зямлёй» [1, с. 32].

Информационный потенциал традиций народной педагогики выражается в том, что он опирается на уникальные сведения, знания и понятия ментального и мировоззренческого свойства, на каноны народной философии, на нравственно-этические и эстетические ценности и идеалы народа или этноса, выступающие основой формирования у обучающихся национального самосознания. Иначе говоря, традиции народной педагогики позволяют передать подрастающему поколению культурно-генетический код нации. В русле обеспечения преемственности в образовании традиции народной

педагогика реализуются эмпирическим путем: посредством личного примера (от старшего – к младшему), в форме устной традиции (из уста – в уста), наглядного показа (делай, как я), в совместной деятельности (труде, играх, отдыхе). Использование традиций народной педагогики в образовании обеспечивает перманентное развитие подрастающего поколения, основанное на социализации личности в натуральных условиях домашнего бытования, труда, общения и обучения и на основе постоянной коммуникации. С позиции хранящейся в них информации традиции народной педагогики выступают в качестве барьера на пути проникновения деструктивных веяний в сферу образования, а также являются основным (если не единственным) инструментом сохранения национального культурно-исторического наследия народа в его целостности, самобытности и первозданности.

Коммуникативный потенциал традиций народной педагогики проявляется в том, что их использование позволяет осуществлять образовательный процесс в естественной природосообразной форме, в условиях, максимально приближенных к натуральной жизни и деятельности человека, на родном языке, в пространстве ближайшего окружения.

Таким образом, традиции народной педагогики представляют собой мощный информационно-коммуникативный потенциал образования, который проявляется в возможности:

- формирования у обучающихся чувства национального самосознания, самоидентификации и самодостаточности;
- реализации принципов преемственности и перманентности развития личности в образовательной среде;
- создания барьера на пути проникновения деструктивных веяний и влияний в сферу образования;
- осуществлять образовательный процесс в естественной природосообразной форме и в условиях, максимально приближенных к натуральной жизни и деятельности человека.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арлова, Г. П. Народная педагогіка ў выхаваўчай рабоце школы / Г. П. Арлова. – Минск : Маладняк, 1995. – 160 с.
2. Болбас, В. С. Эстэтычная педагогіка беларусаў / В. С. Болбас, І. С. Сычова. – Мазыр : Белы Вецер, 2011. – 197 с.
3. Философия и методология науки : учеб. пособие / А. И. Зеленков [и др.] ; под ред. А. И. Зеленкова. – Минск : Гос. ин-т упр. и соц. технологий Белорус. гос. ун-та, 2011. – 479 с.