

УДК 378.663.147.33-027.22: 81' 243(476.6)

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕСЕН ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ
ЯЗЫКАМ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ
МОТИВАЦИИ ОБУЧАЕМЫХ**

Н. А. Сталиневич, Е. А. Ясюкевич

УО «Гродненский государственный аграрный университет» (Республика Беларусь, 230008, г. Гродно, ул. Терешковой, 28; e-mail: ggau@ggau.by)

Аннотация. В статье рассматривается использование песен на иностранном языке как эффективная методика активизации процесса обучения иностранным языкам, повышения интереса у обучаемых и способ сделать процесс обучения более эмоциональным.

Ключевые слова: иноязычная компетентность, методика обучения, мотивация обучаемых, эффективность образования.

**THE USE OF SONGS IN FOREIGN LANGUAGES TEACHING AS AN
EFFECTIVE WAY TO INCREASE THE MOTIVATION OF LEARNERS**

N. A. Stalinevich, E. A. Yasiukevich

EI «Grodno State Agrarian University» (Belarus, Grodno, 230008, 28 Tereshkova st.; e-mail: ggau@ggau.by)

Summary. The article deals with the use of foreign songs as an effective technique to intensify the teaching and learning atmosphere, arouse the interests of learners, and make the language acquisition impressive.

Key words: foreign language competence, method of teaching, motivation of learners, the effectiveness of education

Для того, что бы достигнуть всех педагогических целей (воспитательных, образовательных и развивающих) надо воздействовать на обучаемого всесторонне, т.е. не только на его сознание, но и на эмоциональную сферу. Одним из самых эффективных способов такого воздействия является музыка, представляющая собой «сильнейший психический побудитель»[1]. Большинство современной молодежи не мыслит жизни без музыки, и поэтому мы можем значительно повысить их мотивацию к изучению иностранных языков, используя зарубежные песни на занятиях.

Применение песен на занятиях по иностранному языку имеет ряд методических преимуществ:

- песни - это один из видов речевого общения и, так как они включают в себя множество различных слов и выражений, они являются средством расширения и прочного усвоения словарного запаса;
- через песни проще и более непринужденно усваиваются новые грамматические конструкции, идет интенсивная активизация уже изученных;
- песни помогают совершенствованию произношения;
- песни способствуют эстетическому воспитанию;
- песни помогают совершенствовать навыки монологического и диалогического высказывания, являются базой для развития

речемыслительной деятельности обучаемых, способствуют развитию как подготовленной, так и неподготовленной речи.

- песни – являются важнейшим компонентом культурного содержания обучения иностранному языку. Т.к. целью при обучении иностранным языкам считается не только приобретение знаний, а так же усвоение обучаемыми информации страноведческого, лингвострановедческого и культурного характера.

На занятиях иностранного языка песни могут применяться:

- 1) в виде фонетической зарядки в начале;
- 2) для закрепления изученного лексического и грамматического материала;
- 3) служить стимулом для формирования и развития речевых навыков и умений;
- 4) как отдых в середине или конце занятия.

Методика применения песни на занятиях иностранного языка включает в себя введение, активизацию и закрепление лексико-грамматического материала используемых песен.

Приблизительные этапы работы с песней:

- 1) сведения об авторе или исполнителе;
- 2) первое прослушивание;
- 3) контроль понимания текста песни в целом;
- 4) снятие лексических трудностей;
- 5) перевод песни;
- 6) повторное прослушивание;
- 7) отработка лексически единиц песни;
- 8) обсуждение и оценка прослушанной песни;
- 9) сравнение литературного перевода песни с собственным переводом.

Таким образом, с методической точки зрения, песня на иностранном языке, имеет ряд преимуществ. С одной стороны это прекрасный образец иноязычной речи, который к тому же отражает особенности жизни и культуры страны или народа изучаемого языка, но к тому же такой простой прием как песня может оказывать огромную помощь в обучении иностранным языкам. Песни вызывают прилив энтузиазма, стимулируют интерес к изучению иностранных языков, а так же существенно повышают мотивацию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Александрова, Г. П. Использование английской песни для развития социокультурной компетенции у учащихся / Г. П. Александрова // *Methods of Teaching* № 7. - С. 13-15.
2. Беланов, А. Использование песен на уроке английского языка / Беланов А. // *Methods of teaching*, - 1998. - № 2. - С. 5-8.
3. Кащук, С. М. Формирование лингвистической компетенции на основе современных песен / С. М. Кащук // *Иностранные языки в школе* №4. - С. 60-63.
4. Орехова, И. А. Формирование лингвокультурной компетенции в процессе обучения иностранному языку / И. А. Орехова // *Иностранные языки в школе* №5. - С. 28-30.
5. Рябищенкова, А. П., Сороковых, Г. В. Об интеграции различных видов деятельности на уроках иностранного языка в младших классах / А. П. Рябищенкова, Г. В. Сороковых // *Иностранные языки в школе* № 5. - С. 70-73.