

СПЕЦИФИКА РАБОТЫ НАД ЯЗЫКОМ СПЕЦИАЛЬНОСТИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ

Снежицкая О. С.

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
г. Гродно, Республика Беларусь

Целью данной статьи является определение специфики работы над языком специальности иностранных студентов в рамках преподавания русского языка как иностранного в медицинском вузе.

Актуальность данной работы заключается в том, что в 2019-2020 учебном году в Гродненском государственном медицинском университете обучается более 1000 иностранных студентов, для которых изучение русского языка является обязательным условием как для успешной социальной адаптации к условиям проживания в Республике Беларусь, так и для личностного профессионального становления и профессиональной подготовки будущих медиков.

На втором курсе большая часть практических занятий проводится в лечебных заведениях г. Гродно. В этой связи наблюдается значительное расширение функционального пространства русского языка. Это происходит не только за счет коммуникации на учебных практических занятиях, но и за счет чрезвычайно актуального для иностранных студентов профессионального общения с русскоязычными пациентами и медперсоналом во время клинической практики в медицинских учреждениях.

Преподавателю русского языка как иностранного необходимо создавать условия для повышения мотивации к изучению русского языка студентами-медиками путем осуществления профессионально ориентированного обучения, которое обеспечивает личный интерес будущих врачей к медицинской профессии, четко структурировать и тщательно продумывать отбор содержания обучению русскому языку, применять адекватные формы и методы обучения, которые помогают более интенсивно формировать навыки профессионального общения. С этой целью в учебный процесс включаются тексты, которые раскрывают социальный смысл профессиональной роли врача и основные положения медицинской этики. Для этического воспитания студентов-медиков и повышения их мотивации к изучению русского языка в целях получения профессии врача используются тексты

художественных произведений русских и белорусских писателей различной степени адаптации, посвященные тематике врачебного долга и профессиональной деятельности врача, биографии ученых и врачей, ставших образцами служения врачебному долгу, профессиональные медицинские кодексы («Клятва Гиппократова», «Клятва врача Республики Беларусь», «Святослав Николаевич Федоров», «Белый доктор», «Детский врач», «Смелые люди», «Деревенский врач», «Гродненский государственный медицинский университет», «Моя будущая профессия»), научно-популярные и художественные фильмы («Знахарь», «Настоящий врач» и др.).

Тексты и фильмы данной тематики предоставляют преподавателю РКИ возможность применить на практике такие методические приемы, как дидактические коммуникативные игры, диспуты, написание эссе и др.

Таким образом, данный вид деятельности способствует интенсификации изучения студентами-медиками РКИ, повышает уровень их профессиональной социализации и обеспечивает успешное освоение англоязычными студентами функционального пространства русского языка как языка профессиональной и учебной коммуникации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Орлова, Е. В. Сбор анамнеза и оформление истории болезни: уч. Пос. по русскому языку для иностранных студентов. – СПб.: Златоуст, 2012. – 64 с.
2. Русский язык как иностранный. Говорим по-русски правильно: пособие по развитию устной и письменной речи для студентов 2 курса с английским языком обучения факультета иностранных учащихся / А. А. Мельникова и др. – Гродно: ГрГМУ, 2014. – 324 с.
3. Игнатенко, О. П. Использование видеоматериалов как средство формирования коммуникативных навыков на занятиях РКИ / О. П. Игнатенко, Н. А. Томиленко // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2015. – № 56. – С. 61-64.
4. Крайникова, С. А. Использование интернет-технологий при обучении иностранному языку / С. А. Крайникова, Ю. Г. Фатеева // Актуальные вопросы современного образования: сборник статей V Международной научной конференции. – Ставрополь, 2014. – С. 40-44.
5. Шукин, А. Н. Методика использования аудиовизуальных средств. – М.: Русский язык, 1981. – 129 с.