

[4]. У артыкуле «Мова (што я думаю пра цябе)» творца вызначае асноўныя шляхі адраджэння беларускай мовы, пераконвае ў прынцыповай неабходнасці мець нацыянальную адукацыю і даваць моладзі магчымасць вучыцца на сваёй мове, успрымаць шырокі свет праз прызму свайго нацыянальнага менталітэту.

Публіцыстыка У. Караткевіча насычана маральнай праблематыкай праз даследаванне такіх яе значных аспектаў, як мараль і чалавек ва ўмовах НТП, мараль і барацьба за захаванне свету ад ядзернай катастрофы, чалавек – мараль – экалогія.

Актыўная праца У. Караткевіча на ніве публіцыстыкі дэтэрмінуецца жаданнем даць грамадзянскі ўрок сучаснікам, выпрацаваць грамадскую думку, дасягнуць павышэння інтэлектуальнага ўзроўню грамадства, як мага больш распаўядаць пра родны край і яго знакамітых людзей, пра трагічныя і гераічныя старонкі гісторыі, далучаць чытачоў да скарбаў айчынай і сусветнай культуры, выхоўваць нацыянальна-культурную ідэнтычнасць.

Дзейнасць У. Караткевіча вырашала задачы як тэарэтычна-канцэптуальнага, так і канкрэтна-практычнага характару. У большасці публіцыстычных твораў пісьменніка ўздымаецца праблема сутнасці культуратворчай працы на карысць нацыянальнай культуры.

ЛІТАРАТУРА

1. Беларуская энцыклапедыя: У 18 т. Т. 13: Праміле – Рэлакцін / Рэдкал.: Г. П. Пашкоў і інш. – Мн.: БелЭн, 2001. – 576 с.
2. Верабей, А. Абуджаная памяць: Нарыс жыцця і творчасці У. Караткевіча / А. Верабей. – Мінск: Маст. літ., 1997. – 255 с.
3. Жаўняровіч, П. П. Публіцыстычны дыкурс Уладзіміра Караткевіча / П. П. Жаўняровіч. – Мінск: РІВШ, 2011. – 244 с.
4. Караткевіч, У. Збор твораў у 8 т. Т.8. Кн. 2. / У. Караткевіч. – Мінск: Маст. літ., 1991. – 495 с.
5. Мальдзіс, А. Жыццё і ўзнясенне Уладзіміра Караткевіча: партрэт пісьменніка і чалавека / А. Мальдзіс. – Мінск: Маст. літ., 1990. – 229 с.

УДК 101.1:316

ЕВРОПОЦЕНТРИЗМ И «КОЛОНИАЛЬНЫЙ МЕНТАЛИТЕТ»

Бусько И. В.

УО «Гродненский государственный аграрный университет»

г. Гродно, Республика Беларусь

В условиях современной динамики геополитических процессов возникают сложные вопросы о будущем устройстве мира. Как утверждает большинство исследователей, мир движется от недолговременного момента однополярности последних десятилетий, когда ключевую роль на планете играла Западная цивилизация, или Глобальный Север, во главе с

США, к сложному многополярному сосуществованию мощных центров развития и силы. В то же время массовое сознание во многих регионах сохраняет разнообразные установки европоцентризма. Выявление сущности этого понятия и его связь с феноменом «колониального менталитета» являются основными целями данной работы.

Под европоцентризмом обычно понимают культурную ориентацию или идеологию, в которой европейские достижения, образ мышления и социальное устройство представляются как эталон и вершина социального развития. Важно отметить, что формирование и распространение европоцентризма стало результатом взаимодействия ряда факторов как объективных, так и субъективных. И хотя сам термин «европоцентризм» (позже стало использоваться и понятие «западоцентризм») появился лишь в 70-х годах XX в. в работах С. Амина, само явление связывают с эпохой Возрождения. В XV-XVI вв. в ходе глубокой мутации западноевропейской культуры, вместе с развитием капиталистических отношений и возникновением протестантизма формируются ценности индивидуального преуспевания. Успехи в техническом развитии, в т. ч. прогресс вооружений позволили ряду западных стран не только перейти на индустриальный путь развития, но и стать великими колониальными державами.

По настоящее время продолжаются дискуссии, что стало основой технического, научного и политического доминирования Запада в течение последних трех столетий. Однако несомненно, что параллельно в западной философии, общественной мысли и обыденном сформировался европоцентризм как идея исключительности Европы и европейцев вплоть до расовых теорий XIX в. (Ж. Гобино, Г. Лебон), в которых идея превосходства европейцев продвигалась на якобы научных основаниях.

После Второй мировой войны на волне деколонизации получили независимость многие колонии западных стран. Однако вплоть до настоящего времени ученые исследуют сохранение «колониального менталитета», который определяется как установки этнической или культурной неполноценности, распространенной среди населения бывших колоний. Политическая деколонизация не стала основой для экономической и культурной самостоятельности, которые сдерживались процессами неокolonизации. Более того, культурная гегемония Запада в последние 50-70 лет стала фактором комплекса культурной неполноценности для стран, не входивших в число европейских колоний. В значительной мере разрушение Советского Союза и системы двухполярного мира стало результатом «колонизации» общественного сознания геополитических противников Западной цивилизации. «Колониальный менталитет» в настоящее время может рассматриваться как широкое понятие, означающее европоцентристские установки массового сознания в различных регионах

мира. Предметом отдельных исследований в этом ключе могло бы стать и сознание современных белорусов.

Философское знание, прежде всего в самих западных странах, выделяет различные аспекты европоцентризма, видообразующие для него как идеологии и мировоззренческой позиции. Одна из наиболее глубоких разработок проблемы была предложена И. Валлерстайном [1]. Среди составляющих европоцентризма он выделяет характер историографии, в которой доминирует европоцентристская парадигма исторических и философско-исторических исследований; идеи превосходства Европы в развитии капитализма, техники, рациональной бюрократизации и индивидуальных свобод; претензии на универсализм, под которым в данном случае понимается идея, что существуют непреложные научные истины, источником которых выступает западная наука; позиция единственной или наиболее «цивилизованной цивилизации», которая вобрала в себя наследие не только Средневековья, Древней Греции и Рима, но также и древнего Израиля. Однако главной составляющей европоцентризма остается идея прогресса, которая буквально отождествляется с разнообразными особенностями европейской культуры и навязывается в жесткой связи с ними.

ЛИТЕРАТУРА

1. Wallerstein, Immanuel. Eurocentrism and its Avatars: The Dilemmas of Social Science [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://iwallerstein.com/wp-content/uploads/2024/09/NLREURAV.pdf>. – Дата доступа 10.02.2025.

УДК 476.76 “1912/1915”

ДАМАВАЯ ЦАРКВА ГАРАДЗЕНСКАЙ РЭАЛЬНАЙ ВУЧЭЛЬНІ ІМЯ ЦЭСАРЭВІЧА АЛЯКСІЯ: ДА ГІСТОРЫІ АБСТАЛЯВАННЯ

Галубовіч В. У.

УА “Гродзенскі дзяржаўны аграрны ўніверсітэт”

г. Гродна, Рэспубліка Беларусь

Гісторыя аднаго са старэйшых будынкаў “кампусу” ГДАУ, корпуса БТФ, застаецца часткай мінулага ўніверсітэта і горада ў цэлым. Аднак далёка не на ўсе старонкі гісторыі так званага *старога корпуса* ўніверсітэта, а пачаткова будынка былой Гарадзенскай рэальнай вучэльні імя цэсарэвіча Аляксія, звернута належная ўвага. Адной з іх з’яўляецца кароткая гісторыя існавання ў будынку вучэльні дамавой царквы. У наяўных публікацыях сам факт існавання царквы альбо лакалічна згадаецца [1, 2], альбо ігнаруецца ўвогуле [3, 4]. На жаль, нават у спецыяльнай працы пра дамавую царкву звесткі паходзяць толькі з апублікаваных крыніц [5]. Між тым этапы абсталявання дамавой царквы