

исследователям ценные навыки, необходимые для понимания экономического поведения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Holt C.A. Teaching Economics with Classroom Experiments: A Symposium // Southern Economic Journal. - Vol. 65. - № 3. – 1999. - P. 603–610.
2. On the Effectiveness of Economic Experiments as a Method of Teaching Undergraduates // Learning at the Crossroads of Theory and Practice / ed. P. Van den Bossche, W. Gijsselaers, R. Milter. – URL: https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-94-007-2846-2_9 (date of access: 15.04.2024).

УДК 378.091:378.014.61(476)

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ АРТ- ТЕХНОЛОГИЙ (БУКВА «I»)

Н.П. Ганчар

ГУО «Гимназия № 9 им. Ф.П. Кириченко г. Гродно» (Республика Беларусь, 230026, г. Гродно, ул. Пестрака 34/1; e-mail: gancharnatalya@yandex.ru)

Аннотация. В статье представлена методическая разработка по обучению чтению на английском языке слов, содержащих букву «i». Задания сделаны с опорой на цифровые арт-технологии в обучении. Ключевые слова: арт-технология, обучение, развитие, английский язык, QR-код.

METHODOLOGICAL DEVELOPMENT FOR TEACHING READING IN ENGLISH USING ART TECHNOLOGIES (THE LETTER "I")

N.P. Hanchar

GEI «Grammar School № 9 named after F.P. Kirichenko, Grodno» (Belarus, Grodno, 230026, 34/1 Pestracast.; e-mail: gancharnatalya@yandex.ru)

Summary. The article presents a methodical development of teaching reading in English words containing the letter "i". The tasks are made with the support of digital art-technologies in teaching.

Key words: art-technology, learning, development, English language, QR code.

Сегодня перед педагогами встает необходимость в поиске подходящих методов и приемов преподавания, способствующих развитию интереса и мотивации к чтению. Особую актуальность

приобретает обучение чтению посредством различных технологий, отдельное место среди которых занимают арт-технологии. Актуальность использования данных технологий обусловлена необходимостью создания условий для формирования навыка чтения, а также разработки алгоритма их внедрения на занятиях по английскому языку, способствующего формированию и совершенствованию навыков чтения у обучающихся [1, с. 40].

В основе учебно-методической разработки положено пособие Ганчар Н.П. «Английский язык. 3-4 классы. Читаем легко и весело», разработанное для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения [2].

Таблица 1 – Подбор арт-технологий в соответствии с правилами чтения буквы «I» в английском языке.

Звук	Правило	Слово	Транскрипция
[aɪ]	в сочетании -igh, -ind, -ild , но wind [i] (ветер)	night	[naɪt]
	Задание 1	Задание 2	Задание 3
			
		high	[haɪ]
		blind	[blaɪnd]
		mild	[maɪld]
		mind	[maɪnd]
[aɪ]	в открытом слоге	fine	[faɪn]
	Задание 1	Задание 2	Задание 3
			
		nice	[naɪs]
		bike	[baɪk]
		ice	[aɪs]
		pie	[paɪ]
[ɪ]	в закрытом слоге	in	[ɪn]
	Задание 1	Задание 2	Задание 3
			
		big	[bɪg]
		pin	[pɪn]
		zip	[zɪp]
		it	[ɪt]

			Продолжение таблицы 1	
[ɜ:]	в сочетании -ir		girl	[gɜ:(r)l]
	Задание 1	Задание 2	bird	[bɜ:(r)d]
			first	[fɜ:(r)st]
			birch	[bɜ:(r)tʃ]
			dirt	[dɜ:(r)t]
[aɪə]	в сочетании -ire		tired	[ˈtaɪə(r)d]
	Задание 1	Задание 2	hire	[ˈhaɪə(r)]
			fireman	[ˈfaɪə(r)mən]
			wire	[ˈwaɪə(r)]
			admire	[ədˈmaɪə(r)]

Задание на рис. 1 позволит учащимся довести навык чтения буквы «I» до автоматического восприятия. Части рисунка должна быть закрашены в соответствующий правилам чтения буквы «I» в английском языке: green – [ɪ], yellow – [aɪ], orange – [aɪə], pink – [ɜ:].





Рис. 1 – Раскрасьте в соответствии с правилами чтения буквы «I».
Разнообразие форм и приемов современных арт-технологий дает возможность использовать их на разных этапах занятия.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ганчар, Н. П. Формирование навыка чтения у учащихся при обучении английскому языку на I ступени общего среднего образования посредством использования арт-технологий / Н. П. Ганчар // Адукацыя і вихаванне. – 2023. – № 12 (384). – С. 40–44.
2. Ганчар Н. П. Английский язык. 3–4 классы. Читаем легко и весело : пособие для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / Н. П. Ганчар. – Минск: Попурри, 2019. – 80 с. + 8 с. вкл.: ил.