

человека и современным искусством, которое либо полностью копирует реальность (при этом теряя смысл), либо выделяет в ней наиболее примитивные, низкие стороны. Кроме того, постмодернисты провозглашают идеи «конца истории» (Ф. Фукуяма) [1], «конца идеологий», «конца философии», констатируя состояние культуры, но не находя способов преодоления ее кризиса.

ЛИТЕРАТУРА

1. Фукуяма, Ф. Конец истории и последний человек / Ф. Фукуяма // Вопросы философии. – 1990. – № 3. – С. 134-148.

УДК 378.147:003:664

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ (БУКВА «А»)

Ганчар Н. П.

ГУО «Гимназия № 9 имени Ф. П. Кириченко г. Гродно»
г. Гродно, Республика Беларусь

Сегодня перед педагогами встает необходимость в поиске подходящих методов и приемов преподавания, способствующих развитию интереса и мотивации к чтению. Особую актуальность приобретает обучение чтению посредством различных технологий, отдельное место среди которых занимают арт-технологии.

Под арт-технологиями в образовании мы понимаем совокупность приемов, способов и методов обучения, основанных на творческой активности с целью решения педагогических задач, а также развития личности учащегося.

Актуальность использования данных технологий обусловлена необходимостью создания условий для формирования навыка чтения, а также разработки алгоритма их внедрения на занятиях по английскому языку, способствующего формированию и совершенствованию навыков чтения у обучающихся [1].

В основе учебно-методической разработки положено пособие Ганчар Н. П. «Английский язык. 3-4 классы. Читаем легко и весело», разработанное для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения. Приемы и способы работы с QR-кодом могут легко быть применимы в рамках высшей школы, а также в процессе обучения второму и последующим иностранным языкам, практикуемому на некоторых факультетах высших учебных заведений [2].

Таблица – Подбор арт-технологий в соответствии с правилами чтения буквы «А» в английском языке

Звук	Правило			Слово	Транскрипция
[æ]	в закрытом слоге, но have [ə]			rat	[ræt]
	Задание 1	Задание 2	Задание 3	map	[mæp]
				pan	[pæn]
				sad	[sæd]
				bat	[bæt]
[ɑ:]	в закрытом слоге в словах, оканчивающихся на -г			car far	[kɑ:(r)] [fɑ:(r)]
	Задание 1	Задание 2	Задание 3	arm	[ɑ:(r)m]
				star	[stɑ:(r)]
				park	[pɑ:(r)k]
				garden	[ˈgɑ:(r)d(ə)n]
[eə]	в словах, оканчивающихся на -are			fare	[feə(r)]
	Задание 1	Задание 2	Задание 3	care	[keə(r)]
				Mary	[ˈmeəri]
				daring	[ˈdeəriŋ]
			rare	[reə(r)]	
[ɔ:]	в сочетании -all, -au			tall	[tɔ:l]
	Задание 1	Задание 2	Задание 3	all	[ɔ:l]
				auto	[ˈɔ:təʊ]
				fault	[fɔ:lt]
			daughter	[ˈdɔ:tə(r)]	
[eɪ]	Jake			plane	[pleɪn]
	Задание 1	Задание 2	Задание 3	tape	[teɪp]
				snake	[sneɪk]
				skate	[skeɪt]
			Jane	[ˌdʒeɪn]	

Разнообразие форм и приемов современных арт-технологий дает возможность использовать их на разных этапах занятия.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ганчар, Н. П. Формирование навыка чтения у учащихся при обучении английскому языку на I ступени общего среднего образования посредством использования арт-технологий / Н. П. Ганчар // Адукацыя і выхаванне. – 2023. – № 12 (384). – С. 40-44.
2. Ганчар, Н. П. Английский язык. 3-4 классы. Читаем легко и весело: пособие для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / Н. П. Ганчар. – Минск: Попурри, 2019. – 80 с.

УДК 272(476.4)

РЕШЕНИЕ ВОПРОСА О БЕЗУЧАСТНЫХ СЕКВЕСТРИРОВАННЫХ ИМЕНИЯХ В ЗАПАДНОМ КРАЕ (1865 Г.)

Ганчар А. И.

УО «Гродненский государственный аграрный университет»
г. Гродно, Республика Беларусь

Комиссия, учрежденная для рассмотрения высочайшего доклада министра государственных имуществ генерал-адъютанта А. А. Зеленого «О мерах к водворению русского элемента в Западном крае», в заседании 29 ноября и 7 декабря 1865 г. сочла нужным определить, как поступать с теми из признанных императором подлежащими продаже или обмену имениями удаленных из Западного края лиц, которые не будут проданы или обменены в установленный 2-годовалый срок со дня утверждения такового положения.

По данному предмету Комиссия единогласно полагала, что по истечении 2-летнего срока указанные имения должны быть оценены тем же способом, который был установлен для оценки конфискованных имений, подлежавших продаже и затем подвергнуты публичной продаже, начиная торг с оценочной суммы. Продажу этих имений производить на основании стст. 22-25 высочайше утвержденного 5 марта 1864 г. «Положения о льготах, преимуществах и денежных ссудах, предоставляемых при покупке казенных и частных имений в Западных губерниях»: 1) публичная продажа имений за частные и казенные взыскания производится в местных губернских правлениях или уездных судах, по ценности имения, согласно ст. 2063 и ст. 2064 т. X ч. II Зак. Гражд. (§22); 2) описание, оценка и публичная продажа имений совершается по правилам, установленным в разделе II кн. III т. X ч. II Зак. Гражд. (если имение подвергается продаже за переведенный покупщиком на это долг кредитному установлению, то описание, оценка и продажа такого имения производятся по правилам, существующих для тех установлений); 3) по продаже имения, из вырученных денег пополняется преимущественно пред