

## **РОЛЬ REGIONALSTUDIEN В РАЗВИТИИ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ**

**Кот А. Г., Бырда О. К., Пержинская Н. И.**

УО «Гродненский государственный аграрный университет»

г. Гродно, Республика Беларусь

Мотивировать студента к учению всегда являлось одной из самых важных проблем высшей школы, т. к. именно мотивация является одним из главных факторов успеха процесса обучения.

Как отмечают специалисты в области иноязычного образования И. Л. Бим, Е. И. Пассов, Т. В. Рогова уровень мотивации к обучению иностранному языку остается низким.

Преподаватели часто сталкиваются с проблемой негативного отношения студентов к предмету, особенно в неязыковых вузах, с нежеланием учить лексические единицы, грамматические структуры, монологические высказывания и т. д.

Идея использования Regionalstudien (материалы регионального содержания) в образовании является не новой. Обращение к Regionalstudien предполагает развитие уважительного отношения к особенностям, традициям, обычаям людей и среды, в которой растут и живут студенты. Как отмечает Дружинина М. В., «пренебрежение этим в процессах образования и воспитания ведет к отрыву их от жизни, педагогические ситуации становятся искусственными, теряют естественный и реальный смысл» [2, 22].

Одной из важнейших задач предмета «Иностранный язык» в настоящее время является формирование у студентов готовности к коммуникации и диалогу культур. Эта потребность возникла вследствие бурного экономического развития многих стран и регионов, и связанной с этим глобализацией экономической деятельности. Кроме экономики, важнейшими сферами также стали образование, туризм, наука и сельское хозяйство.

Важную роль Regionalstudien играют и в расширении кругозора студентов.

Материалы регионального содержания можно использовать на всех этапах обучения, а также при обучении всем видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению и письму.

Многие специалисты в области иноязычного образования отмечают, что работа по использованию Regionalstudien на занятиях по иностранному языку способствует патриотическому воспитанию, спо-

способствует формированию готовности студента к межкультурной коммуникации, развивает познавательный интерес. Формируя чувство любви к родному краю, сознательное отношение к окружающему миру, создавая особый эмоциональный фон, региональная тематика усиливает эмоциональное восприятие изучаемого материала и способствует повышению интереса к иностранному языку.

Подводя итог, хотелось бы отметить, что *Regionalstudien* являются составной частью учебной работы по иностранному языку, играют значительную роль в повышении качества обучения, являются одним из эффективных средств поддержания мотивации к изучению предмета «Иностранный язык».

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бим, И. Л. Профильное обучение иностранным языкам на старшей ступени общеобразовательной школы. – М.: Просвещение, 2007. – 243 с.
2. Дружинина, М. В. От языковой политики к качеству образования: Монография. – Архангельск: Поморский университет, 2004. – 222 с.

УДК 378.663.091.12(476)

### **НЕТРАДИЦИОННОСТЬ УРОКА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПОВЫШЕНИЯ ЕГО ЭФФЕКТИВНОСТИ**

**Лапа О. В., Поклад Д. С.**

УО «Гродненский государственный аграрный университет»  
г. Гродно, Республика Беларусь

Несомненно, что организационная единица учебного процесса по практике иностранного языка – это урок, характерной особенностью которого является сочетание коллективных форм обучения с различными индивидуальными. И важнейшая современная проблема, с которой сталкивается преподаватель в условиях сокращения часов, отводимых под изучение иностранных языков в вузе, – повысить его эффективность.

Немаловажную роль здесь играет то, к какому типу относится урок. В теории и методике обучения иностранным языкам существуют различные классификации типов уроков. Условно занятия по иностранному языку можно разделить на традиционные и нетрадиционные. Как следует из названия, нетрадиционные уроки (уроки-экскурсии, уроки-конкурсы, уроки, которые ведут учащиеся, уроки-соревнования, уроки-конференции, уроки-деловые игры и т. д.) – это уроки, выходящие за рамки традиционного обучения. Нетрадиционный урок это всегда что-то неизвестное для учащихся, способное, тем не