

К ВОПРОСУ ОБ УВЕЛИЧЕНИИ ЛЕКСИЧЕСКОГО ЗАПАСА СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИИ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ

Тихонова В. П.

УО «Гродненский государственный аграрный университет»
г. Гродно, Республика Беларусь

Владение иностранным языком необходимо студентам для чтения научных текстов по специальности с целью расширения профессионального кругозора, а также для общения с коллегами из других стран и выступления на международных научных конференциях. Однако преподаватели часто замечают, что у студентов низкий уровень знаний иностранного языка. Это зависит прежде всего от лексического запаса студентов. Студенты часто говорят, что им трудно запоминать слова.

Существует много разных способов запоминания слов. Например, использовать метод ассоциаций. Для лучшего запоминания иностранного слова необходимо это слово произнести вслух и вспомнить созвучное ему слово на русском языке. Затем представить образ созвучного слова и соединить его со словом на иностранном языке. Произнести иностранное слово вслух, при этом представляя себе созданный образ этого слова. Этот способ подойдет для студентов с визуальным способом восприятия. Например, возьмем слово *fridge* – холодильник. Он созвучен со словом картошка фри. Представляем себе холодильник, заполненный картошкой фри. Теперь проговариваем слово *fridge* несколько раз. *Cabbage* – это капуста. Можно представить себе кэб, в котором лежит капуста. Если взять слово на английском языке *ditch*, означающее яма, то созвучным для него будет слово дичь. Можно представить себе дичь в яме.

Можно использовать метод фонетических ассоциаций. Для этого необходимо подобрать к иностранному слову созвучное слово на русском языке. Например, при изучении темы «Фрукты и овощи» можно подобрать к словам *garlic* и *onion* (чеснок и лук) созвучные им слова. Это имена Галя и Аня. Из созвучного слова и перевода можно составить небольшое предложение. Например, слово *look* означает смотреть. Созвучное ему слово в русском языке лук. Пример предложения. Невозможно смотреть, когда режешь лук. Такой метод подойдет студентам с аудиальным типом восприятия.

Может также быть ассоциация слова с определенной ситуацией. Возьмем слово *demand*, которое означает требовать. Можно вспомнить

требовательного учителя математики в школе. Puddle, означающее лужа, созвучно слову падал. Можно вспомнить, как в детстве падал в лужу. Эмоции в данных ситуациях накладываются на слово. В дальнейшем эти и любые другие эмоционально окрашенные слова можно вспомнить гораздо быстрее. Отдельные слова также можно произносить эмоционально. Например, немецкое слово laut (громко) можно произнести громким голосом, а leise (тихо) произнести тихим голосом. Этот метод больше подойдет кинестетикам. Таким студентам также необходимо прописывать слово несколько раз для лучшего его запоминания.

Если необходимо выучить глаголы, можно совершать действия, которые они означают. Например, запоминая слово schlafen (спать), можно закрыть глаза и произнести это слово, для запоминания слова sitzen (сидеть) потребуется присесть. В этом случае для лучшего запоминания будет задействована кинестическая (двигательная) память. Если другие виды памяти подведут, то можно вспомнить нужное слово, совершая определенные движения.

Можно использовать фрагментирование слова. Например, butterfly (бабочка) – butter + fly – летающее масло, carpet (ковер) – car + pet – любимец машины, eggplant (баклажан) – egg + plant – это растение в форме яйца, pineapple (ананас) – pine + apple – это сосновое яблоко, strawberry (клубника) – straw + berry (соломенная ягода).

Для того чтобы запомнить больше слов, можно использовать разные способы словообразования для родственных слов. Например, глагол depend – зависеть. Студенты познакомятся со словами dependent, dependence. Их антонимами будут independent, independence. Можно также подбирать к словам синонимы. Например, синоним к слову depend это hang on. Студенты не всегда понимают, для чего необходимо изучать словообразовательные суффиксы и префиксы, однако можно догадаться, что значит незнакомое слово, если знать эти суффиксы и префиксы. Знание суффиксов и префиксов увеличивает словарный запас студентов.

Для того чтобы запомнить как можно большее количество слов, можно использовать прием декомпозиции, т. е. одну крупную задачу разбивать на более мелкие. Например, если требуется запомнить 50 слов, можно разбить их на группы по 25 слов или по 10 слов и запоминать эти меньшие по размеру группы.

Можно использовать прием интервальных повторений. В результате исследований немецкого психолога Германа Эбингауза было установлено: чтобы запомнить надолго прочитанный материал, необходимо повторить его сразу после прочтения, через пятнадцать минут, через

один час, через восемь часов, через сутки, затем повторить через три дня, через две или три недели, затем через два или три месяца.

Применение этих методов на практике показало их эффективность по сравнению с традиционными способами обучения лексике.

Таким образом, применяя разнообразные ассоциации, зная способы словообразования, прием интервальных повторений, можно существенно повысить лексический запас.

ЛИТЕРАТУРА

1. Как расширять словарный запас студента: направления и приемы работы / О. П. Фесенко // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 31. – С. 561-565. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2017/970127.htm>. – Дата доступа: 29.01.2023.
2. Jan B. Как расширить словарный запас: способы и приемы / В. Jan / Технологии / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://onlineteachersuk.com/ru/kak-rasshirit-slovarnij-zapas/>. – Дата доступа: 29.01.2023.

УДК 82-17:81'243

К ВОПРОСУ О ЮМОРЕ И САТИРЕ В ТВОРЧЕСТВЕ РОБЕРТА БЕРНСА НА ЗАНЯТИИ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Тихонова В. П.

УО «Гродненский государственный аграрный университет»
г. Гродно, Республика Беларусь

Литературное творчество Роберта Бернса не утратило своей актуальности и в наши дни, т. к. и в настоящее время существуют человеческие пороки и недостатки, такие как жадность, жажда наживы любым путем, лицемерие, глупость, эгоизм, высокомерие, которые поэт блестяще высмеивает в своих произведениях.

Знакомя студентов сельскохозяйственного вуза в рамках темы «Великобритания» с творчеством Роберта Бернса следует отметить, что в своих произведениях поэт не только высмеивает социальные пороки, но и воспевает крестьянский труд, простых сельских тружеников. Занимаясь с детства тяжелым крестьянским трудом наравне с отцом, Роберт Бернс был прекрасно знаком с плугом, сохой и умел прекрасно обрабатывать землю. Несмотря на занятие сельским хозяйством, он прочитал все имевшиеся в доме избранные произведения Свифта, Поупа, Мильтона, Шекспира, что оказало большое влияние на творчество Бернса. В последствии работая акцизным чиновником, Роберт Бернс сочетал работу с литературным творчеством. Поэт также собирал и литературно