

электронных образовательных ресурсов, расширения доступа студентов и преподавателей к этим ресурсам.

УДК 378.147.31:004(476.6)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ MS POWER POINT ПРИ ЧТЕНИИ ЛЕКЦИЙ В УНИВЕРСИТЕТЕ

Лосевич Е.Б., Зверинская Н.И., Корзун О.С.

УО «Гродненский государственный аграрный университет»

г. Гродно, Республика Беларусь

Мультимедийное представление лекционного материала прочно вошло в современную педагогическую практику. Вначале экран занял место традиционной доски, затем на нем вместо статических изображений возникли анимированные. Действительно, мультимедийное обеспечение лекций дает возможность максимально наглядно представить материал, обогатив его разнообразными иллюстрациями. Это могут быть сложные формулы, уравнения, или схемы, которые, благодаря средствам анимации можно «разложить по полочкам», т.е. представить поэтапно. Улучшают восприятие материала и картинки, фотографии, видеоролики.

Несмотря на то, что процесс создания визуальных материалов довольно трудоемок, он себя оправдывает. Так, логически выстроенная последовательность наглядных компонентов обеспечивает правильное распределение внимания студентов. Презентационная форма определенным образом регламентирует действия лектора и студента, способствует их дисциплинированности, значительно уменьшает «разбегание глаз», сводит к минимуму отвлекающие моменты. Визуальное представление информации существенно экономит время и позволяет намного увеличить объем учебного материала. Графические изображения на экране всегда более качественные и четкие, чем те, которые преподаватель изображает мелом на доске. И, наконец, объяснить некоторые процессы, принципы действия, графические зависимости без средств анимации очень сложно.

Конечно, в данном техническом новшестве есть и свои издержки. Надо отметить неоднозначность отношения к мультимедийной форме подачи материала, как у студентов, так и у самих преподавателей, её использующих. Иногда компьютерная презентация может выглядеть как шпаргалка для преподавателя, особенно в том случае, когда она перегружена текстом. При этом сам лектор может почувствовать себя «лишним», ведь компьютер работает за него, он лишь озвучивает излагаемый материал и переключает слайды.

Лекция с использованием мультимедиа не должна заменять лектора, подход к её подготовке должен быть очень серьезным. Демонстрация на экране должна органично вплестаться в текст лекции, состав-

ляя с ней единое целое, служить логическим подтверждением мысли лектора.

Восприятие кадров на экране требует от студентов достаточно большого напряжения. Если их слишком много, наступает быстрое утомление. К тому же картинки на экране не должны служить для развлечения студентов, необходимо тщательно подготавливать как сам наглядный материал, так и подробный «сценарий» лекции.

Большую роль в восприятии материала играет цвет. Широкая палитра цветов на одном слайде рассеивает внимание. Ключевые моменты одинакового содержания на протяжении всего курса лекций предпочтительно подчеркнуть одной системой обозначения: цветом или формой. Это способствует лучшему запоминанию, а также сокращает время на анализ информации и поиск логической связи с предыдущим материалом. Следует учитывать, что слайды четкие и выразительные на мониторе компьютера могут оказаться бледными и неразборчивыми на экране в аудитории. Расположенный на темном фоне текст, как правило, становится либо слишком ярким, либо трудно читаемым.

Идеально, когда несколько коллег-преподавателей, читающих одну и ту же дисциплину, создают согласованные друг с другом учебные презентации. При этом авторский текст лектора, сопровождающий учебную презентацию, может быть различным. Да и сами материалы презентации, благодаря единой программе, могут быть в любой момент модифицированы. В результате получится коллективно созданный продукт, который одновременно будет авторским и не столь трудоемким для каждого участника.

Повсеместное применение мультимедийных технологий в процессе обучения невозможно и нецелесообразно. Не всякие материалы годятся для визуализации. Не следует полностью отступать от классической системы обучения, когда знания передаются «от учителя к ученику». Личность педагога, его профессионализм, его манера преподавания и человеческий характер являются основными звеньями процесса обучения. Компьютерные средства являются весьма эффективными, однако, учебный материал в виде презентации следует представлять не на всех без исключения лекциях, а только там, где он обеспечивает существенные дидактические преимущества.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Вакулюк, В.М., Использование мультимедиа технологий в лекционном курсе / В.М. Вакулюк, Н.Г. Семенова. – Режим доступа: <http://www.rae.ru/snt/pdf/2004/02/Vakulyuk.pdf>.
2. Шварцман, М.М., Жукова М.В. ИТ в формировании процесса самообразования / М.М. Шварцман, М.В. Жукова // XII международная конференция – выставка «ИТ в образовании». Сборник трудов. Часть II. - М.: МИФИ, 2002. - С.81-82.