

мости описания средств и способов реализации правильной коммуникации в соответствии с научной сферой и определенной ситуацией общения, а также выделения типовых вариантов текста. Таким образом, правила реального функционирования языка в тексте по специальности становятся основанием для отбора и организации учебного материала, учебного коммуникативного минимума.

Коммуникативная ориентация в обучении ставит проблему соотношения знания и деятельности. Текст по специальности не просто выражает готовый продукт познания, но рассчитан на сомышление читателя.

Формирование коммуникативных способностей студентов-иностранцев опирается на знания структурно-смысловой организации научного текста.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Теория и практика преподавания русского языка как иностранного: достижения, проблемы и перспективы развития: материалы междунар. науч.-метод. конф. 12-13 мая 2006 г., Минск / редкол. С.И. Лебединский (пред.) [и др.]. – Мн.: Изд. Центр БГУ, 2006. - 201 с.

2. Русский язык для экономистов – I: учебное пособие для иностранных учащихся первого курса экономических вузов и факультетов России / Е.А. Филатов, И.С. Черенкова, О.В. Луценко. – М.: Русский язык. Курсы, 2007. - 176 с.

3. Республиканской научно-методической конференции «Роль и место текста по специальности в обучении иностранных студентов-нефилологов». Минск, 1985.

УДК 947 (476.5)

РОССИЙСКАЯ ПОЛИТИКА КУЛЬТУРНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА В ГОРОДАХ БЕЛАРУСИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ: СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ г. ВИТЕБСКА)

Косарева С.Г.

УО «Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины»

г. Витебск, Республика Беларусь

Новые социально-экономические условия, сложившиеся в Беларуси в результате ее присоединения к Российской империи, существенно повлияли на развитие белорусской культуры. Влияние новой политической системы, прежде всего, ощущалось в городах.

Наиболее известными работами по исследованию истории культурного развития городов Беларуси XIX века являются труды А.П.Сапунова, М.О. Без-Корниловича, О.В.Турчиновича, А.М.Семеновского, Н.Я.Никифоровского. В советской исторической науке вопросы культурного строительства в городах рассматривались в контексте общих подходов к изучению политики российского правительства без учета специфики Беларуси (работы Л.В.Алексеева, Е.Ф.Карского, Л.С.Абещедарского). В современной белорусской исторической науке среди авторов работ, так или иначе затрагивающих на-

званную проблему, можно назвать А.М.Лютого, В.В.Чепко, А.С.Вишневецкого, В.Новицкого. В данных исследованиях внимание концентрируется на занятости горожан, их национальном и социальном составе.

Комплексно, в совокупности всех явлений, культурную жизнь городов Беларуси (на примере г. Витебска) впервые в современной отечественной исторической науке стал изучать А.В.Русецкий, обративший внимание на весьма противоречивую ситуацию: с одной стороны, политика «западнорусизма», режим исключительных законов, преобладание еврейского этноса среди мещан, среди интеллигенции – поляков и русских, с другой стороны, появление и развитие элементов белорусской национальной культуры. Наше исследование продолжает анализ подобной ситуации в сфере системы образования на примере г. Витебска.

После вхождения белорусских земель в состав Российской империи в качестве магистрального направления в утверждении норм и правил российской жизни и культурного строительства в Витебске, как и в остальных белорусских городах, было избрано образование.

Во второй половине XIX века в городе действуют мужская Александровская гимназия, несколько женских учебных заведений (3-классная гимназия и 4-классные пансионы), частные одноклассные школы (более 10 заведений), 1 духовное, 2 приходских училища и 3 казенных еврейских училища.

После подавления восстания 1863 г. в сфере образования начинает усиливаться политика русификации. В стенах школы запрещалось пользоваться польским и белорусским языками. Однако влияние польской культуры все еще остается весьма значительным. Н.Я.Никифоровский отмечал: «...в Витебске скромный молодой чиновник Иван Феликсович Мисюро создает у себя читальню, которая в 1864 г. имела 539 томов разнообразных сочинений (205 русских, 327 польских, 7 французских)...» [1, с. 70].

В 1864 г. в Витебске открывается епархиальное женское училище. В 1887 г. учреждается Витебское Свято-Владимирское епархиальное братство. Оно организовывалось с целью распространения и утверждения религиозно-нравственного просвещения в духе православной церкви.

В 1871 г. в городе была основана фельдшерская школа. Она являлась в значительной степени общеобразовательной, так как здесь преподавались русский и латинский языки, арифметика и специальные дисциплины – уход за больными, кровопускание и т.п.

Таким образом, значительное количество учреждений образования в Витебске во второй половине XIX века способствовало более широкому распространению образованности среди жителей города. Если в 1865 г. из 27868 жителей Витебска русскую грамоту знали 5723 человека, польскую – 1948, еврейскую – 3663 человека, то общее количество учащихся в 1883 г. выросло на 24 % [3, с. 209]. Однако и ко-

личество жителей за это время увеличилось почти в 2 раза. Вызвало такой прирост населения, прежде всего, строительство Риго-Орловской железной дороги и переселение в Витебск в 90-х гг. еврейских семей из внутренних губерний России. В 1881 г. в городе насчитывалось более 48 тысяч жителей, а в 1897 г. – уже 66 тысяч. При такой демографической ситуации учебных заведений все равно не хватало.

В начале XX века количество жителей в Витебске возросло до 81 тысячи, но одновременно и увеличилось количество средних учебных заведений. Были открыты женская Алексеевская гимназия, частные женские гимназии А.А.Варвариной и К.М.Черновой, частная мужская гимназия И.Р.Неруша, еврейские прогимназии Д.С.Давыдовой и Р.Л.Хавкиной. Значительно увеличилось количество низших учебных заведений, создаются коммерческие училища. В 1911 г. открывается Витебское реальное училище. Однако средних технических учебных заведений в городе не было (действовало только низшее мужское железнодорожное училище и 6-месячные курсы при трамвайном депо).

В июле 1910 г. начинает действовать Витебский педагогический институт – первое высшее учебное заведение подобного типа в Беларуси.

В начале XX века в городе появляется много учебных заведений, где могли обучаться и девушки, хотя еще в конце XIX века подобное образование можно было получить в школе при Витебской общине сестер милосердия. Профессиональное образование чаще всего получали женщины мещанского происхождения. Абсолютное большинство составляют здесь женщины-еврейки: их удельный вес в медицинских, коммерческих, ремесленных учебных заведениях Витебска, по сравнению с женщинами других национальностей, был значительно выше [2, с. 36]

Таким образом, в системе образования в Витебске во второй половине XIX – начале XX веков наиболее ярко воплотились черты, свойственные проводимой на белорусских землях российской политике культурного строительства. Во-первых, процессы русификации в сфере образования практически не затронули белорусский этнический элемент, так как городское учащееся население было представлено в основном поляками, русскими и евреями. Поэтому русификаторская политика в большей мере наносила удар по польскоязычной интеллигенции. Во-вторых, появление новых учебных учреждений (особенно в начале XX века) способствовало дальнейшему распространению образованности среди населения и развитию духовно-культурного потенциала. И, наконец, в-третьих, благодаря заинтересованности и поддержке российских ученых, художников, литераторов, преподававших в учебных заведениях, стало возможным развитие элементов белорусской национальной культуры. Именно эти процессы привели к складыванию специфической полинациональной культуры в городах Беларуси.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Никифоровский, Н.Я. Странички из недавней старины г. Витебска / Н.Я.Никифоровский. – Витебск, 1899
2. Новік, Н. Жаночая прафесійная адукацыя на Беларусі (другая палова XIX – пачатак XX ст.) / Н.Новік // Беларускі гістарычны часопіс. – 2007. - № 5. – С. 34-39
3. Сементовский, А. Витебск. Статистический очерк / А.Сементовский // Памятная книжка Витебской губернии на 1865 г. – Спб., 1865

УДК 378.1 : 371.26

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Леднёва И.О., Лелевич В.В., Петушок Н.Э., Курбат М.Н.

УО «Гродненский государственный медицинский университет»

г. Гродно, Республика Беларусь

Целью современной системы образования является формирование специалиста нового типа, способного к максимальной реализации интеллектуального и креативного потенциала, обладающего высоким уровнем профессиональной подготовки. Специалиста, сочетающего профессиональную деятельность с навыками научно-исследовательской работы и обладающего осознанной потребностью в непрерывном повышении квалификации, в развитии и саморазвитии [1].

Требования современного общества к профессиональной подготовке выпускника вуза обусловили широкое внедрение самостоятельной работы в повседневную практику высших учебных заведений. Ведущий специалист Исследовательского Центра проблем качества подготовки специалистов Министерства образования и науки Российской Федерации академик И.А.Зимняя считает, что самостоятельная работа студентов (СРС) может быть определена как «... целенаправленная, внутренне мотивированная, структурированная самим субъектом в совокупности выполняемых действий и корригируемая им по процессу и результату деятельности. Ее выполнение требует достаточно высокого уровня самосознания, рефлексивности, самодисциплины, личной ответственности» [2].

Сотрудники РИВШ А.П.Лобанов и Н.В.Дроздова разработали топологическую модель самостоятельной работы студентов, которая включает контролируемую самостоятельную работу (КСР), управляемую самостоятельную работу (УСРС) и самостоятельную учебную деятельность (самообразование). [1]. Положения нормативных документов вузов позволяют выделять на самостоятельную работу студентов до 20% учебных часов.

В учебный процесс кафедры биологической химии УО ГрГМУ внедрены все формы СРС. Аудиторная КСР включает индивидуальное составление метаболических карт по всем видам обменов и решение типовых ситуационных задач. Студенты работают под контролем преподавателя. Задания, которые они выполняют, предполагают наличие